

國學院大學学術情報リポジトリ

令和4年度 課程博士及び修士学位論文題目一覧

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2024-04-19 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://doi.org/10.57529/0002000318

令和4年度 課程博士学位論文題目一覧

文学専攻

氏名	学位 (博士)	論文題目	指導教員	副査①	副査②	副査③
伊藤 新之輔	民俗	卯月八日行事の研究	小川 直之	大石 泰夫	服部 比呂美	
顧 偉長	文学	中国語を母語とする日本語学習者の日中同形異義語における誤用を減らすための学習法 —日中同形語の対照情報を学習者に提示する方法を用いて—	諸星 美智直	菊地 康人	小田 勝	

史学専攻

氏 名	学位 (博士)	論文題目	指導教員	副査①	副査②	副査③
高橋 亮一	歴史学	「北方海域」をめぐる明治期日本の海洋進出 —ラッコ・オットセイ猟業を中心に—	樋口 秀実	神長 英輔	櫻井 良樹	
埴岡 悠希	歴史学	高橋悠治の音楽的思考 —1960年代から1980年代までの形成と変遷—	小池 寿子	西村 清和	中川 克志	
椽本 (石隈) 聡美	歴史学	鯰絵と歌川派の浮世絵 —江戸後期の錦絵と報道—	藤澤 紫	小池 寿子	藤澤 茜	

令和4年度 修士学位論文題目一覧

神道学・宗教学専攻

氏名	学位 (修士)	論文題目	主査	副査
寺脇 皐月	神道学	依代とその神観の再検討 —御霊会の銚の歴史的な変遷を手掛かりに—	笹生 衛	加瀬 直弥
青木 涼悟	神道学	近代稲荷信仰の研究 —神社附属稲荷講社を中心に—	松本 久史	黒崎 浩行
上兼 剛	神道学	神道の善と悪 —本居宣長の思想を中心として—	松本 久史	西岡 和彦
加藤 明子	神道学	近世国学における身体論・靈魂観の系譜の考察 —平田篤胤と権田直助を中心として—	松本 久史	西岡 和彦
木村 風沙	神道学	本居宣長の祓観とその思想の研究	西岡 和彦	松本 久史
沓脱 紗英	宗教学	浦安の舞八十年史	石井 研士	遠藤 潤
武田 淳	神道学	デジタル化社会における神社神道の研究 —オンライン参拝・祈祷とキャッシュレス化に注目して—	石井 研士	松本 久史
廖 世文	神道学	古代日本の死生観に関する一考察 —神道古典における漢語「黄泉」の受容を中心に—	笹生 衛	谷口 雅博
西谷 瑞希	宗教学	山岳宗教における女人禁制のこれまでとこれから	黒崎 浩行	遠藤 潤
馮 天嬌	宗教学	10世紀早魃に対する陰陽道対策の研究	笹生 衛	遠藤 潤

文学専攻

氏名	学位 (修士)	論文題目	主査	副査
夏田 公理	文学	有吉佐和子文学研究 —「紀ノ川」を中心に—	井上 明芳	石川 則夫
梁 忠鵬	文学	自然会話における中国語を母語とする日本語学習者の コミュニケーション・ストラテジーの使用 —BTSJ 日本語自然会話コーパスのデータを用いて—	諸星 美智直	菊地 康人
梅山 奈都海	文学	『萬葉集』高橋虫麻呂詠歌の研究	土佐 秀里	谷口 雅博
菅 健一郎	文学	『古事記』『産巢日神』の研究	谷口 雅博	土佐 秀里
村井 優里	文学	『古事記』『妣国根之堅州国』の研究	谷口 雅博	土佐 秀里
水野 明日香	文学	『源氏物語』における養母像と物語上の意義 —紫の上と花散里を中心に—	山田 利博	竹内 正彦
春日 湊太	文学	石川淳〈物語〉研究 —「紫苑物語」を中心に—	井上 明芳	石川 則夫
安食 次暁	文学	助詞「まで」は前接する語を「含む」のか	吉田 永弘	小田 勝

氏名	学位 (修士)	論文題目	主査	副査
曹 喆翔	文学	瑞獣九尾考	浅野 春二	澤崎 久和
安西 生世	民俗学	石見神楽論 —地域文化の「宝」としての検討—	大石 泰夫	飯倉 義之
鈴木 一弥	民俗学	婚姻儀礼の研究「夫婦固め」を中心に	服部 比呂美	大石 泰夫
尾川 絢香	民俗学	出羽三山講の研究 —千葉県を中心に—	小川 直之	大石 泰夫
小柳 紫乃	民俗学	昔話における「男に化ける狐」 —化ける動機を中心に—	飯倉 義之	伊藤 龍平
児玉 智子	民俗学	性産業の民俗学的研究 —開港場・横浜を中心に—	服部 比呂美	飯倉 義之
佐野 央佳	文学	吞龍信仰の研究	服部 比呂美	小川 直之
宿澤 泉帆	民俗学	葉包み食の民俗学的研究	服部 比呂美	小川 直之
鈴木 綾乃	民俗学	烏をめぐる祭祀習俗の研究	小川 直之	服部 比呂美
鶉橋 晴菜	民俗学	海上漂流死者への対応習俗研究	小川 直之	服部 比呂美
中根 優希	民俗学	昔話「犬掣入」再考 —伝承と文学の関係に注目して—	飯倉 義之	伊藤 龍平
羽鳥 佑亮	文学	神仏による「祟り・罰」の方法についての伝承文学的研究	飯倉 義之	伊藤 龍平
藤原 美樹	民俗学	折口信夫「未完成霊」論の位相	小川 直之	大石 泰夫
寶福 了悌	民俗学	祖名継承法の研究 ～歌舞伎の名跡と役柄・芸風を考える～	服部 比呂美	伊藤 龍平
宮川 真綾	民俗学	勝浦大漁まつりの成立 —地区祭礼から合同祭へ—	大石 泰夫	小川 直之
向山 貴子	民俗学	漂着神伝承と出雲龍蛇神の研究	小川 直之	大石 泰夫
山本 紗綾	民俗学	盆月の地藏祭祀の研究	小川 直之	服部 比呂美
江 宜萱	文学	協調の原理から見た「ボケ」と「ツッコミ」の研究 —母語話者による協働的な会話を中心に—	諸星 美智直	菊地 康人
庄田 源	文学	「恐れ入りますが」の意味・用法と歴史的変遷	諸星 美智直	菊地 康人
程 羿博	文学	中国人日本語学習者に対する IT ビジネス日本語教材の研究	諸星 美智直	菊地 康人
古瀬 智美	文学	中学校国語科における詩の学習指導 —詩との出会わせ方を考える—	高山 実佐	高橋 大助
山本 楓	文学	「っばい」「らしい」「くさい」について	菊地 康人	諸星 美智直

史学専攻

氏名	学位 (修士)	論文題目	主査	副査
楊 俊豪	歴史学	室町前期における將軍權威の研究	高橋 秀樹	矢部 健太郎
布川 寛大	歴史学	幕末期における吉田松陰の対外認識	吉岡 孝	大友 一雄
春日 皓介	歴史学	集落動態と古墳からみた長野盆地の古墳時代	青木 敬	古谷 毅
篠田 浩輔	歴史学	近世日待塔の出現とその系譜	古谷 毅	時枝 務
相原 志保	歴史学	平安時代の儀礼構造と空間認識	佐藤 長門	平野 卓治
市川 大和	歴史学	平安時代の皇太子	佐藤 長門	平野 卓治
勝村 溪太	歴史学	貴族社会における中世的身分秩序の考察	高橋 秀樹	矢部 健太郎
佐藤 瑞樹	歴史学	室町殿と公家社会	高橋 秀樹	榎原 雅治
寺中 憲史	歴史学	中近世移行期の信濃国の政治情勢	矢部 健太郎	金子 拓
伊澤 直生	歴史学	土佐藩領田野浦岡家の経営の特質	吉岡 孝	根岸 茂夫
桃島 侑太	歴史学	幕末期における幕府海軍の特質	吉岡 孝	根岸 茂夫
竹内 尚綾	歴史学	参議院創設をめぐる貴族院の戦後デモクラシー観	樋口 秀実	多和田 真理子
出口 颯涼	歴史学	昭和戦前期における仏教界と政治	樋口 秀実	櫻井 良樹
中田 圭哉	歴史学	昭和戦前期における地域観光行政 —横浜を事例として—	樋口 秀実	多和田 真理子
小槻 賢志	歴史学	古墳時代祭祀の復元 —遺物集積遺構の分析による祭式の検討を中心に—	青木 敬	笹生 衛
平井 智規	歴史学	葬制からみた「末期古墳」の歴史的意義	青木 敬	菊地 芳朗
高橋 櫻	歴史学	鳥山石燕研究 —妖怪図譜の源泉と展開—	藤澤 紫	小池 寿子
殿塚 碧	歴史学	展示空間におけるパフォーマンス	小池 寿子	外山 紀久子
張 蓉	歴史学	博物館におけるメディアの活用とデジタルアーカイブに関する一考察	内川 隆志	池田 榮史