

國學院大學學術情報リポジトリ

国際研究フォーラム映画の中の宗教文化報告書

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2025-04-12 キーワード (Ja): NDC8:371.6, 教育学. 教育思想, NDC8:161.3, 宗教学. 宗教思想 キーワード (En): 作成者: 井上, 順孝, 科学研究費補助金・基盤研究 (A) 「大学における宗教文化教育の実質化を図るシステム構築」・第2グループ メールアドレス: 所属:
URL	https://doi.org/10.57529/0002001574

シンポジウムで言及された映画のリスト (紹介順)

*印は、井上順孝編『映画で学ぶ現代宗教』（弘文堂、2009年）で扱われている映画。

セッション1

- 『楢山節考』（1983年）
- 『クジラの島の少女』（2002年）
- 『バロン』（1988年）
- 『フォーエバー・フレンズ』（1988年）
- 『トイ・ストーリー』1 & 2（1995/1999年）
- 『ドゥ・ザ・ライト・シング』（1989年）
- 『シリアナ』（2006年）
- 『ボンベイ』（1997年）*

セッション2

- 『キングダム・オブ・ヘブン』（2005年）*
- 『ベン・ハー』（1959年）*
- 『アラビアのロレンス』（1962年）*
- 『サラディン』（1963年）
- 『炎のアンダルシア』（1997年）*
- 『アレキサンドリア・WHY?』（1978年）
- 『ガリレアの婚礼』（1987年）
- 『パラダイス・ナウ』（2007年）*

セッション3

- 『マトリックス』（1999年）
- 『A』（1997年）*
- 『パプリカ』（2006年）
- 『永遠の法』（2006年）*
- 『風の谷のナウシカ』（1984年）*
- 『A2』（2001年）*

セッション 4

『平成狸合戦ぽんぽこ』(1994年)

セッション 5

『*Crimes and Misdemeanors*』(1989年)

『*David and Bathsheba*』(1951年)

『*A Short Film about Killing*』(1988年)

『*The Green Pastures*』(1936年)

『Bergman's *The Seventh Seal*』(1957年)

『*Wild Strawberries*』(1957年)

『*Un Chien Andalou*』(1929年)

『*Exterminating Angel*』(1962年)

『*Jacob's Ladder*』(1990年)

『*Why Has Bodhi-Dharma Left for the East?*』(1989年)

『*The Tibetan Book of the Dead: A Way of Life and The Great Liberation*』(1994年)

『*The Sacrifice*』(1986年)

『*The Last Wave*』(1977年)

『*Groundhog Day*』(1993年)

『*Twelve Monkeys*』(1995年)

『*La Jetée*』(1962年)

『東京物語 *Tokyo Story*』(1953年)

『*Koyaanisqatsi*』(1982年)

総合討議

『おくりびと』(2008年) *

『ミリオンダラー・ベイビー』(2004年)

『シンドラーのリスト』(1993年)

『ファーゴ』(1996年)

『ボンベイ』(1995年)

『サウンド・オブ・ミュージック』(1965年)

『エミリー・ローズ』(2005年)

『ある朝スープは』(2003年) *