

國學院大學學術情報リポジトリ

岩手県田野畑村方言 4 モーラ体言のアクセント資料 (2)

| | |
|-------|--|
| メタデータ | 言語: Japanese 出版者: 國學院大學国語研究会 公開日: 2025-06-02 キーワード (Ja): 田野畑村方言, 4 モーラ体言, アクセント資料, 雫石町方言, アクセント対応 キーワード (En): 作成者: 上野, 善道 メールアドレス: 所属: |
| URL | https://doi.org/10.57529/0002001690 |

岩手県田野畑村方言 4 モーラ体言の アクセント資料 (2)

上野 善道

キーワード：田野畑村方言、4 モーラ体言、アクセント資料、雫石町方言、
アクセント対応

1. はじめに

岩手県下閉伊郡 (simo[he:guN] 田野畑村 (tanoha[damura]) の一連のアクセント調査報告の続きとして、前稿 (2022) からは4 モーラ体言を対象としている。本稿はその2 回目であるが、全部で2,500項目を超える関係で3 回に分けるしかなく、本稿は、資料としてはサ行からナ行までの800項目あまりを対象とする。前回は「誰々、どこどこ」などの“気付かない方言”の存在に触れたが、今回は岩手郡雫石 (しずくいし) 町方言との対応関係に言及する。

2. 話者、調査項目、表記

話者はこれまでと同じ (1) の方である。

(1) 牧原登 (ma[gihara no[boru] 氏 1945年 田野畑村大芦生まれ 元教員

調査項目については前稿 (2022) 一以下、「前稿」一に譲るが、私家版『アクセント調査 (D') 体言 (IV) 改訂版』(1987) を改訂補充して用いた。この「体言」は広義で、副詞、接続詞等も含む。新たに追加した項目には右肩に「*」を付す。見出し項目に付した注記は、「;」で分けた主要な意味・用法から簡単な例文、さらには話者が項目を同定しやすくするようなヒント

まで、種々に及ぶ。それに対する話者の回答が「;」で分けられるときは「;」で分け、複雑な場合は言葉で補った。語形関連の表記も一連の拙稿と同じで、(2)に簡略に示す。その注記には、過去の田野畑村の生活を反映するような民俗誌の情報も、限られたスペースの中でできるだけ加えるようにした。その際、話者自身の著、牧原(2014)「アクセントの記載はない」からも一部補った。

(2) ng: 鼻濁音、N: 撥音、c: チ・ツの子音、j: ヤ行と拗音、。: 左の母音の無声化、<x>: 不使用、<m>: 稀、<n>: 新、<o>: 古(明治・大正世代)、<普>: 代わりに普段よく使う形、<聞>: 自分は使わないが聞く、<学>: 学校で習ったもの、<上>: 上品過ぎて方言では稀(<学>と重複も)、(OK): この形で確認済み、[: 昇りアクセント核、=: 無核型(注記中では0とも)、[: 種々の関連語形(接頭辞「お~」、接尾辞「~さん」、「肝腎と肝心」などの交替表記、「共同と協同」などの近似語、参考方言形など)

3. アクセント

3.1 アクセント体系

本来は全てのデータを提示したところで論ずるべきであるが、それではあまりにも間が空き過ぎるので、最初に4モーラ体言のアクセント体系を取り上げる。(3)に示したように、そして3モーラ語まで資料(拙論2021)からも、モーラを単位として昇り核/[/で弁別される $P_n = n + 1$ の体系である。特殊モーラも核を持つ((3)の④型の例や、他に de[:nasi(台無し)など)。

- (3) ①型: kadangami= (型紙)、kadamari= (固まり)、gaNzizu= (元日)
①型: [kangebosi (陰干し)、[kazunogo (数の子)、[kaNsai (関西)
②型: ka[ngenguzi (陰口)、ka[dahaba (肩幅)、ka[misama (神様)
③型: kage[ngoe (掛け声)、kasu[ziru (糟汁)、ka[:nguzu (革靴)
④型: gagubu[zi (額縁)、kaNnge[: (考え)、kuimo[N (食べ物)

3.2 雫石方言とのアクセント対応：○[○○○型

次に、田野畑村方言の○[○○○型を中心に据え、それと筆者自身の母語である岩手県雫石町方言アクセントとの特徴的な対応関係を取り上げる。

3.2.1 規則的対応

まず、この型に雫石方言が○○[○○型で対応する例を(4)に掲げる(| は対応の印)。ここは、次回発表分を含む4モーラ語の調査資料全体から抜き出した。表中では併用形と注記は略す。日本の地名は県名。雫石方言の子音の前の「[~]」は前鼻音(田野畑方言にはない)。雫石では、後部が2拍の連用形からなる複合名詞は、adoto[ru(跡取り)のように④型も出、その方がより普通のこともあるが、ここは③型がある限りそれを掲げた。また、県名を中心に○[○○○でも違和感がない例もあるが、より方言的な○○[○○がある限り、後者を掲げた。もう一つ、「さまざま」は私は⑩型が最も普通である。

(4) ○[○○○ | ○○[○○の例

| 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 | 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 |
|------|-----------|-------------------------|------|-----------|------------------------|
| 朝顔 | a[sangao | asa[ngao | 汗拭き | a[sehugi | ase[hugi |
| 後足 | a[doasi | ado[asu | 後味 | a[doazi | ado[a [~] zu |
| 後押し | a[doosi | ado[osu | 跡取り | a[dotori | ado[toru |
| 網棚 | a[midana | ami[[~] dana | イギリス | i[ngirisu | ingi[risu |
| 生け花 | i[gebana | ige[[~] bana | 一番 | i[zibaN | izu[[~] baN |
| 一枚 | i[zime: | izu[me: | 糸口 | i[donguzi | ido[nguzu |
| 糸巻き | i[domagi | ido[magi | 犬掻き | i[nukagi | inu[kagi |
| 犬小屋 | i[nungoja | inu[ngoja | 稲刈り | i[negari | ine[garu |
| 茨城 | i[barang | i [~] ba[rangi | 芋虫 | i[momusi | imo[musu |
| ウグイス | u[nguisu | ungu[isu | 嘘付き | u[socugi | uso[cugi |
| 馬小屋 | u[mangoja | uma[ngoja | 絵葉書 | e[hangagi | eha[ngagi |
| 襟巻き | e[rimagi | eri[magi | 岡山 | o[gajama | oga[jama |
| 沖縄 | o[gina: | ogi[nawa | おだやか | o[dajaga | o [~] da[jaga |
| お使い | o[zuge: | ozu[ge | おとし | o[dodosi | odo[dosu |
| お土産 | o[mijange | omi[jange | 親指 | o[jajubi | oja[ju [~] bi |
| 甲斐性 | ka[isjo: | kai[sjo(:) | 駄け足 | ka[geasi | kage[asu |

| | | | | | |
|--------|-------------|-------------|------|------------|-------------|
| 陰口 | ka[ngenguzi | kange[nguzu | 掛け算 | ka[gezaN | kage[~zaN |
| 傘立て | ka[sadade | kasa[tade | 片足 | ka[da:si | kada[asu |
| 肩掛け | ka[dangage | kada[kage | 片仮名 | ka[dakana | kada[kana |
| 肩凝り | ka[dakori | kada[koru | 肩幅 | ka[dahaba | kada[ha`ba |
| 神奈川 | ka[nanga: | kana[ngawa | 神様 | ka[misama | kami[sama |
| 神棚 | ka[midana | kami[~dana | 気遣い | ki[zuge: | ki`zu[gai |
| 木登り | ki[nobori | kino[~bori | 極めて | ki[wamede | kiwa[mede |
| クレヨン | ku[rejoN | kure[joN | 毛嫌い | ke[ngire: | kengi[re(:) |
| 黒板 | ko[gubaN | kogu[~baN | 穀物 | ko[gumozu | kogu[mocu |
| 小回り | ko[ma:ri | koma[waru | 凝り性 | ko[risjo: | kori[sjo: |
| 作文 | sa[gubuN | sagu[~buN | 座蒲団 | za[budoN | za`bu[doN |
| さまざま | sa[mazama | sama[~zama | 猿真似 | sa[rumane | saru[mane |
| 獅子舞い | si[sime: | susu[me | 静岡 | si[zuoga | su`zu[oga |
| 地滑り | zi[suberi | zusu[~beri | 七人 | si[ziniN | suzu[nuN |
| 渋柿 | si[bungagi | su`bu[ngagi | 植物 | sjo[gubucu | sjogu[~bucu |
| 筋道 | su[zimizi | su`zu[mizu | 巣作り | su[zuguri | su`zu[guru |
| 鈴蘭 | su[zuraN | su`zu[raN | スペイン | su[peiN | supe[iN |
| すり鉢 | su[ribazi | suru[~bazu | 背泳ぎ | se[ojongi | seo[jongi |
| そのうち | so[nouzi | sono[uzu | その点 | so[noteN | sono[teN |
| 剃り味 | so[riazi | soru[a`zu | それぞれ | so[rezore | sore[~zore |
| 縦書き | ta[dengagi | tade[ngagi | 種蒔き | ta[nemagi | tane[magi |
| 粒餡 | cu[buaN | cu`bu[aN | 詰襟 | cu[meeri | cume[eru |
| 鶴嘴 (具) | cu[ruhasi | curu[hasu | 手掛かり | te[ngagari | tenga[garu |
| 手加減 | te[gangeN | teka[ngeN | 出来事 | de[gingodo | degi[ngodo |
| 手応え | te[ngode: | tengo[dae | 手作業 | te[sangjo: | tesa[ngjo: |
| 手探り | te[sanguri | tesa[nguru | 鉄棒 | te[zubo: | tezu[~bo: |
| 手拭い | te[nongoi | tenu[ngi | 中指 | na[gajubi | naga[ju`bi |
| 仲良し | na[gajosi | naga[josu | なだらか | na[daraga | na`da[raga |
| 七人 | na[naniN | nana[nuN | 生もの | na[mamoN | nama[mono |
| 波風 | na[mikaze | nami[ka`ze | 滑らか | na[meraga | name[raga |
| 荷造り | ni[zuguri | nu`zu[guru | 海苔巻き | no[rimagi | noru[magi |
| 鉢巻き | ha[zimagi | ha`zu[magi | 花束 | ha[nataba | hana[ta`ba |
| 花嫁 | ha[najome | hana[jome | 歯並び | ha[narabi | hana[ra`bi |
| 歯ブラシ | ha[burasi | ha`bu[rasu | 蛤 | ha[manguri | hama[nguru |
| 早起き | ha[jaogi | haja[ogi | ばら売り | ba[rauri | bara[uru |
| 腹掛け | ha[rangage | hara[ngage | 腹巻き | ha[ramagi | hara[magi |
| 刃渡り | ha[wadari | hawa[daru | 火遊び | hi[asobi | hia[so`bi |
| 一口 | hi.[toguzi | hi.to[guzu | 一言 | hi.[togodo | hi.to[godo |
| 一月 | hi.[tozugi | hi.to[zugi | 皮膚病 | hi[hubjo: | hihu[~bjo: |

| | | | | | |
|------|------------|-------------|------|------------|------------|
| ヒマラヤ | hi[maraja | hima[raja | 百年 | hja[gunen | hjagu[neN |
| 冷や飯 | hi[jamesi | hija[mesu | フィルム | hu[irumu | hui[rumu |
| 不器用 | bu[kijo: | buki[jo: | 福岡 | hu[guoka | hugu[oga |
| 不自然 | hu[sizeN | husi[zeN | 不始末 | hu[simacu | husu[macu |
| 不揃い | hu[zoroi | hu[zo[roi | 豚小屋 | bu[dangoja | buda[ngoja |
| 豚肉 | bu[danigu | buda[nugu | 船乗り | hu[nanori | huna[noru |
| 不愉快 | hu[jukai | huju[kai | 風呂桶 | hu[rooge | huro[oge |
| 別々 | be[zubezu | bezu[bezu | 前掛け | me[:kage | mae[kage |
| 前髪 | me[:ngami | mae[ngami | 真心 | ma[ngogoro | mango[goro |
| まさかり | ma[sagari | masa[garu | 益々 | ma[sumasu | masu[masu |
| まちまち | ma[zimazi | mazu[mazu | 松山 | ma[zujama | mazu[jama |
| 窓口 | ma[donguzi | ma[do[nguzu | ままごと | ma[mangodo | mama[ngodo |
| 豆まき | ma[memagi | mame[magi | 毬つき | ma[ricugi | maru[cugi |
| 身動き | mi[ungogi | miu[ngogi | 見応え | mi[ngode: | mingo[dae |
| 糞虫 | mi[nomusi | mino[musu | 耳掻き | mi[mikagi | mimi[kagi |
| 宮崎 | mi[jazagi | mija[zagai | 無意識 | mu[isigi | mui[sigi |
| 麦飯 | mu[ngimesi | mungi[mesu | 目移り | me[uzuri | meu[zuru |
| 目隠し | me[gagusi | mega[gusu | 目薬 | me[ngusuri | mengu[suru |
| 目覚まし | me[zamasi | me[za[masu | 目印 | me[zirusi | me[zu[rusu |
| メリヤス | me[rijasu | meri[jasu | 山口 | ja[manguzi | jama[nguzu |
| 山道 | ja[mamizi | jama[mizu | 湯上がり | ju[angari | jua[ngaru |
| 湯加減 | ju[kangeN | juka[ngeN | 夜遊び | jo[asubi | joa[so[bi |
| 世渡り | jo[wadari | jowa[daru | 弱虫 | jo[wamusi | jowa[musu |
| 六年 | ro[gunen | rogu[neN | 悪口 | wa[ruguzi | waru[kuzu |

この(4)の対応例が最も多くて159項目あるが、中には、両方言とも○[○
○○で出る項目もある。それが(5)で、31項目ある。

(5) ○[○○○ || ○[○○○の例 (a)

| 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 | 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 |
|------|------------|------------|------|------------|-------------|
| アメリカ | a[merika | a[merika | イタリア | i[taria | i[taria |
| 稲妻 | i[nazuma | i[na[uma | 色白 | i[roziro | i[ro[uro |
| 上下 | u[esi.ta | u[esi.ta | お汁粉 | o[siruko | o[siruko |
| 鹿児島 | ka[ngosima | ka[ngosima | 粕漬け | ka[suzuge | ka[su[zuge |
| カモシカ | ka[mosi.ka | ka[mosi.ka | 木苺 | ki[izingo | ki[izungo |
| 生真面目 | ki[mazime | ki[ma[ume | キリスト | ki[risu.to | ki[risu.to |
| 靴下 | ku[zusi.ta | ku[zusi.ta | 縞馬 | si[mauma | su[mauma |
| 手遅れ | te[ogure | te[ogure | 手助け | te[dasu.ke | te[~dasu.ke |

| | | | | | |
|-------|------------|-------------|------|------------|-------------------------|
| 手袋 | te[buguro | te[˘buguro | 徳島 | to[gusima | to[gusima |
| なでしこ | na[desi.ko | na[˘desu.ko | 奈良漬け | na[razuge | na[ra˘zuge ¹ |
| 荷車 | ni[nguruma | nu[nguruma | 寝坊助 | ne[bosu.ke | ne[˘bosu.ke |
| 花びら | ha[nabira | ha[na˘bira | 花札 | ha[nahu.ta | ha[nahu˘da |
| 広島 | hi[rosima | hi[rosima | 福島 | hu[gusima | hu[gusuma |
| 不真面目 | hu[mazime | hu[ma˘zume | 下手くそ | he[daku.so | he[daku.so |
| 味噌漬け | mi[sozuge | mi[so˘zuge | 耳糞 | mi[miku.so | mi[miku.so |
| 山彦(名) | ja[mahi.ko | ja[mahi.ko | | | |

次の(6)も、表面上の音条件は異なるものの、(5)と同じ現象としてまとめられる(後述)。こちらは例が多数あり、サンプルに留める。

(6) ○[○○○ || ○[○○○の例 (b)

| 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 | 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 |
|------|-------------|-------------|-------|-----------|-------------|
| 明後日 | a[satte | a[satte | 片方 | ka[dappo: | ka[dappo(:) |
| コロッケ | ko[rokke | ko[rokke | トラック | to[rakku | to[rakku |
| 二学期 | ni[gakki | nu[gakki | ぶきっちょ | bu[kiccjo | bu[kiccjo |
| 機関車 | ki. [kaNsja | ki. [kaNsja | 日本史 | ni[hoNsi | ni[hoNsi |
| パチンコ | pa[ciNko | pa[ciNko | フランス | hu[raNsu | hu[raNsu |
| 無免許 | mu[meNkjo | mu[meNkjo | 湯たんぼ | ju[taNpo | ju[daNpo |
| アパート | a[pa:to | a[pa:to | 画用紙 | ga[jo:si | ga[jo:su |
| 火曜日 | ka[jo:bi | ka[jo:˘bi | 希望者 | ki[bo:sja | ki[˘bo:sja |
| 飛行機 | hi. [ko:ki | hi. [ko:ki | 湯豆腐 | ju[do:hu | ju[˘do:hu |

(5)の音韻構造に一貫した特徴が見られることから、(4)と(5)の違いも分かる。(5)の特徴は、田野畑方言で昇り核([˘])のあるモーラの直後の母音配列が狭母音(i/u) + 広母音(e/o/a)、すなわち「○[○狭広」であることである。それに対して、(4)はそれ以外、すなわち「○[○広○」(○は広狭不問)か「○[○狭狭」である。一般に、広母音は音声的に強く、狭母音は弱い、広母音に隣り合った狭母音は(隣にいわば“頼るもの”がある関係で)特にはっきりした「弱」であるのに対して、狭母音に隣り合った狭母音は(頼るものがない関係で自ら踏みこたえるしかなく)弱いとは言えない「非弱」として振る舞う。そして、「強」の方が高音調を担いやすい。

要約すると、田野畑方言の(5)は「○[○弱○]」であるのに対して、(4)は(「非弱」を「強」としてまとめると)「○[○強○]」であり、核の直後のモーラの強弱の違い(厳密には「弱」か否かの違い)と位置付けられる。核のあるモーラ自身の強弱は問題とならない。

そして、(6)は核のある音節が促音節、撥音節、長音節の「重音節」のものであり、これも、核の後の第3モーラの促音、撥音、長音は狭母音よりも弱い「弱」であるから、第3モーラが「弱」の(5)と同じ現象にまとめられる。

すなわち、この(5)(6)の環境では雫石方言でも核の位置は田野畑方言と同じ「○[○弱○]」なのである。それに対して(4)では、雫石方言は核の位置が第3モーラにずれて「○○[強○]」となっている。

このことは、田野畑方言の方がこの点に関しては通時的に古い形を保持していることを意味する。そして、雫石方言では、その核の位置を後退させる動きの中で、次が「弱」の(5)(6)ではそれが昇り核を担えないことからその変化が起こらなかったのに対し、次が核を担い得る「強(非弱)」の(4)ではその変化が起こり、第3モーラが核を担うようになったことになる。

なお、(4)の「作文、七人(しちにん、ななにん)、スペイン」などの「狭母音+撥音」構造では、狭母音は撥音より強いので移動変化が起こっているが、最後が「重音節」の「強」であるがゆえに変化が生じた、としても同じことになる。

田野畑方言の最初の拙論(2021:119)で、村の名前が音声的に ta[no]hada のみならず ta[noha]da のように聞こえることがあることを述べたが、これは時に第2モーラよりも第3モーラが高くさえ聞こえることがあり、この類いは○○[○○型かと思ってしまうこともあった。確認をすると○[○○○型であることは疑いなかったが、この現象は正に○[○○○>○○[○○のアクセント変化を裏付けるものである(雫石では「田野畑」は③型。ただし、④型も可)。

3.2.2 例外1

厳密には、以上に述べた音環境には例外がある。大きく2つに分けて述べる。まず、(4)と(5)には、それぞれ(7)と(8)の例外がある。

(7) ○[○○○ || ○○[○○の音環境の例外

| 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 | 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 |
|-----|------------|------------|------|------------|------------|
| 切り札 | ki[rihu.ta | kiri[hu`da | 立て札 | ta[dehu.ta | tade[hu`da |
| 取り札 | to[rihu.ta | tori[hu`da | たまには | ta[maniwa | tama[nuwa |

(8) ○[○○○ || ○[○○○○の音環境の例外

| 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 | 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 |
|------|------------|-------------|------|-----------|-----------|
| 上げ下げ | a[ngesange | a[ngesange | あれこれ | a[rekore | a[rekore |
| 一々 | i[ziizi | i[zuizu | 駆け引き | ka[gehigi | ka[gehigi |
| 次々 | cu[ngicuni | cu[ngicungi | 満ち干き | mi[zihigi | mi[zuhigi |
| 生意気 | na[maigi | na[maigi | 屁理屈 | he[riguzu | he[riguzu |
| 物好き | mo[nozugi | mo[no`zugi | 真夜中 | ma[jonaga | ma[jonaga |
| 板の間 | i[danoma | i[danoma | 明るる日 | a[guruhi | a[guruhi |
| 山ほど | ja[mahodo | ja[maho`do | | | |

(7)は雫石方言で○○[弱○で出ている例外である。まず、「切り札、立て札、取り札」は、jomi[hu`da(読み札)などととともに「有核動詞連用形+札」の複合名詞アクセント規則が働くためと考える。(5)の「花札」は②型で、規則的な対応形であることを参照。(なお、動詞を前部要素とするこれらの4語は④型も可能である。そして、④型は田野畑方言でも可能ということである。)

次の「たまには」は副詞で、「たま」単独では使わないが、「たまに」はtamanu=である。それに「は」が付くと「助詞連続」のアクセント規則が適用されてtama[nuwaとなる。「これ」がkore=, korenu=, kore[nuwaとなるのと同じである。

次は(8)の雫石方言で○[○強○となっている例である。「上げ下げ、あれこれ、一々、駆け引き、次々、満ち干き」の6例は2モーラの対比語・同一語の繰り返しという語構造(並列構造)を持つ²。この構造は、前部要

素が①型でない限り、前部要素の最終モーラに核が来て、後ろにずれることはない。(5)に掲げた「上下(うえした)」も、主要因はこの構造の反映と見るべきであろう。

続く「屁理屈、物好き、真夜中」は、「物好き」から説明すると、その物を趣味としている愛好家の意味なら mono^ozu[gi] と言いたくなる。mo[no^ozugi はそれがやや偏執者的で、軽く揶揄するニュアンスがあり、その否定的意味がアクセントに関与しているものと考える。「生意気、屁理屈」も、③型も可能ではあるが、②型の方が強めでかつ普通で、「生、屁」と否定的意味の自然な結び付きが見られる。「真夜中」も、④型もあるが、②型の方がより強意が感じられる。

関連して、田野畑方言では「寝坊助」に ne[bosu.ke と [nebosu.ke があって後者は罵りに使われ、「飲み過ぎ(はダメ)」は nomisungi=と [nomisungi があって後者の方が意味が強いと報告していることが目を引く。長めの単語になると、核が語頭寄りにあるほど意味の強さと結びつく傾向があり、無核型はその対極として無色の中立的意味と結びつきやすくなる。新語・外来語が有核型で入り、言い馴染むと無核化する傾向は東京方言でもよく観察される。

加えて、「屁理屈、真夜中」は、形態素のモーラ数構造が「1+3」であることも②型であることに関与している可能性がある(次節の「お～」も参照)。

最後の「板の間」は「の」を介した特異な複合語(「板」は②)。「明るる日」の「明るる」は使わないが言えば②で、「明るる年②」とともに句から転じた文章語単語。副詞「山ほど」も「山②+ほど」が透けて見える構造である。

以上から、これらの例は、(4)(5)における「音変化としてのアクセント変化」(の有無)とは質を異にする変化と位置付けられる。

3.2.3 例外2

他にも、両方言が同じく○[強○○型]で出ているながら、別の要因によると見られる例や、その説明が容易ではない例として(9)がある。

(9)

| 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 | 項目 | 田野畑方言 | 雫石方言 |
|------|------------|------------|-------|-----------|-------------|
| 高跳び | ta[ɡatobi | ta[ɡatoːbi | 幅跳び | ha[batobi | ha[ˌbatoːbi |
| 縄跳び | na[watobi | na[watoːbi | | | |
| ヒマワリ | hi[maːri | hi[mawari | 紫 | mu[rasagi | mu[rasagi |
| お代わり | o[gawari | o[kawari | おしゃべり | o[sjaberi | o[sjaːberi |
| お供え | o[soneː | o[sone | お手上げ | o[teange | o[teange |
| お多福 | o[dahugu | o[dahugu | おはじき | o[hazigi | o[haːzugi |
| 長崎 | na[ngasagi | na[ngasagi | ブラジル | bu[raziru | bu[raːziru |
| 山形 | ja[mangada | ja[mangada | 山梨 | ja[manasi | ja[manasi |
| 風呂敷 | hu[rosigi | hu[rosugi | | | |

これらは、(4) (5) の条件から雫石方言では〇〇[強〇]で出ることが予想されるにもかかわらず、〇[〇強〇]で出ている例である。このうち、「高跳び、幅跳び」は学校用語（体育の時間に習う言葉）であることが関係していると見る。「犯人の高飛び」なら③型もありそうな気もして来る。「幅跳び」も、固有語ならば「幅①」から①型が期待されるところである。「縄跳び」（③型も可）は日常語になっていたが、明治半ば生まれの祖母は nawaha[ne（縄跳ね）であったから、借用語に違いない。次の「ヒマワリ」は、方言形は知らないものの³、固有語だとしたら「日①」から考えて①型が予想され、仮に利息の計算などで「日回り」という単語があったとしたら①型以外は考えられない。そして「紫」も古くは「青②」にまとめていた可能性がある⁴。となると、これらは本来語ではなく、「借用語」として位置付けられることになる。

次は接頭辞の「お～」の付く例で、これはなかなか複雑である。そもそも「お～」は、出来上がりが名詞的か動詞的（「～する」）かを考慮してもなお規則化が困難で、様々な時代に借用語として入ったものが多いのではないかと推測される⁵。中でも(5)の「お汁粉」は田野畑でははっきりとした新語で、雫石でも子供の頃はなかったような気がし、発音も o[sirukoの方が自然で、o[surukoは多少引っ掛かる。(9)の「おしゃべり(人)」は、田野畑では sabeccjo[ː、雫石では[cjoppe という本来語がある。「お代わり(食事の)」も私は o[kawariで新しい感じがあり、「お手上げ」も「～万歳」で

のみ②も可で、「～だ」等は①である。「おはじき⁶」は私はo[haːzugi]しか言わないが、記録が見つからないものの、母に何か方言があった気もする。(田野畑は[hazigi]が普通だったという。)なお説明を要するものもあるが、(9)の「お～」はおそらく借用語で、かつ、モーラ数が「1+3」の形態素構造であることが②型であることに関与しているものと見る。

ここで注目されるのは、(4)の「お使い、お土産」も含めた「お～」全般に見られる音韻特徴である。(4)の「お～」(③型)では田野畑方言で核のある第2モーラが「弱」、(9)の「お～」(②型)は((5)の「お汁粉②」も含め)それが「強」である点である。すなわち、これまで問題として来た核の直後の第3モーラではなく、核のある第2モーラがポイントで、そこが「弱」なら核は第3モーラに移り、「強」なら核は第2モーラにとどまることである。

加えて、(9)の地名「長崎、ブラジル、山形、山梨」もまた②型である。「ブラジル」は③型でも違和感はないように思うが、より地理的に近い「山形、山梨」は②型のみであるし、(4)では③型とした「宮崎」も②型でもおかしくはないということがある。

さらに、今回の調査表にない「岩崎、岡崎、川崎、高崎、寺崎、弘前、村崎、山崎」などの地名・人名も、-sagiであれ-ːzagiであれ、私は②型である。しかも、本節のここまでの地名(・人名)は、すべて第2モーラが「強」の例ばかりである。

その一方で、「石崎、杉崎、谷崎、何崎(うる覚えで～だっけ?)、松崎、吉崎」などは③型なので、これらの地名・人名でも第2モーラの「強弱」が関与することになる。(話者の名字「牧原②」も私は③型で言う。)

これらの追加語彙を田野畑方言で確認したところ、すべて②型であった(「川崎」だけが地名はka:sagi = であるが、人名はka[wasagi]であった)。先に借用語かとした「紫②」も、この観点から見直すと、やはり第2モーラが「強」である。

最後の「風呂敷」は日常語であり、親達はhu[rusugi]と言っていた⁷。これも、-ro-であれ-rusu-であれ、第2モーラが「強」という条件を満たして

いる。

そうすると、3.2.1節で見た第3モーラの強弱を条件とする多数派と、例外とした第2モーラの弱強（ここは移動する方を先にした）を条件とする例とをどのように統一的に説明するかが新たな課題となる。次節の対応を考慮すると、後者の祖形を単純に*〔○強○○とするわけには行かないからである。

現段階では、後者の例外規則は借用語の取り入れに際して適用された規則だと見ておくことにする。ここに言う「借用語」とは、アクセントの標準語化も含む広い意味である。(4)で③型として挙げた「肩幅、木登り」もまた②型も可能であるが、基礎的単語「木登り」の②型はアクセントの標準語化の例となる。

3.3 雫石方言とのアクセント対応：〔○○○○型

前節の終わりは例外の話で込み入ってしまったが、最後は元に戻って、田野畑方言の〔○○○○型との規則的対応を取り上げる。

この型に対応して、雫石方言で○〔○○○○型で出る単語に(10)がある。ここからは紙幅の都合で田野畑方言の形は別表に譲り、雫石方言の形のみを示す。

(10) 〔○○○○ || ○〔○○○○の例

ku[suruja (薬屋)、su[nɡonuzu (四五日)、ja[maːbiko (やまびこ
Cf. (5) 山彦=人名)、ja[maːbugi (山吹)、ja[maNba (山姥、鬼婆)

それに対して、両方言とも〔○○○○型で出ている単語は(11)である⁸。

(11) 〔○○○○ || 〔○○○○の例

[kaːzukaːzu (数々)、[kaːzunogo (数の子)、[kusunogi (楠木)、[kuruːbjoː
(くる病)、[kosumosu (コスモス)、<m>[ziciːkai (自治会、ziciː[kai
が普通) [takuːsiː (タクシー)、[tazuːbana (橘=人名)、[tonukagu (と

にかく)、[nũcu.kaN (二時間)、[neku.tai (ネクタイ)、[hũzusaN (富士山)、[pisu.toru (ピストル)、[mazũbaru (待ち針)、[macu.tage (松茸)、[mahura:(マフラー)、[mizũbazu (蜜蜂)、<o>[jarudoru (やり取り、ja[rudoru が普通)、[jomikagi (読み書き)、[jõcu.kaN (四時間)

(10) (11) においては、3. 2. 1 節の○[○○○における (4) (5) の場合と同じ原理が働いていることが分かる。[○強○○、つまり、核の直後のモーラ (この場合は第2モーラ) が「強」(「非弱」) の場合に雫石では核の位置が1モーラ遅れて②型で出ており、そこが「弱」の [○弱○○の場合は元の位置の①型のまま残っている。ここから、(10) の音韻条件下において [○強○○>○[強○○のアクセント変化が起こったことが分かる。

最後に、(10) の「薬屋」に関連して、4モーラ語ではないが「薬、薬箱、薬指」も取り上げる。田野畑方言の [kusuri、[kusuribago、[kusurijubi に対し雫石方言は ku[suru、ku[surũbago、ku[surujũbi であることから、4モーラ語の (10) と同一の変化と位置付けられる。「薬指」のアクセントは、拙論 (1997: 31) で「-指」の複合名詞アクセント規則の例外として言及したが、雫石方言個別の例外ではなかったことになる。なぜ両方言において「薬～」が前部要素のアクセントを生かす振る舞いをするかは、今後の課題となる。

[参考文献]

- 上野善道 (1984) 「地方アクセントの研究のために」加藤正信編『新しい方言研究』国文学解釈と鑑賞 5月臨時増刊号、至文堂：47-64.
- 上野善道 (1997) 「私のアクセント理論—フィールドワーカーの視点—」『音声研究』1/2：28-36.
- 上野善道 (2021) 「岩手県田野畑村方言のアクセント調査報告—北奥方言アクセント祖体系との関連で—」『国立国語研究所論集』20：115-147.
- 上野善道 (2022) 「岩手県田野畑村方言4モーラ体言のアクセント資料 (1)」『ことばとくらし』34：1-26.

牧原登 (2017) 『岩手県下閉伊郡田野畑村大芦のことばとその周辺』 (私家版)。

[付記] 長期に渡ってご教示下さっている牧原登氏に厚く御礼を申し上げる。誤入力等を指摘してくれた査読者にも感謝する。

本稿は JSPS 科学研究費19H00530 (代表者: 窪菌晴夫) による研究成果の一部である。同時に、国立国語研究所共同研究プロジェクト「日本・琉球語諸方言におけるイントネーションの多様性解明のための実証的研究」(プロジェクトリーダー: 五十嵐陽介)、並びに「消滅危機言語の保存研究」(同: 山田真寛) の研究成果も兼ねる。

注

- 1 この②型は大正生まれの父のアクセントである。奈良漬けは当時の雫石ではまだ珍しく、それなりに高級な部類だったのであろう、父は盛岡市に出掛けたときに偶に買って来て子供たちにも勧めてくれた。しかし、子供の頃はその味が苦手で、その②型アクセントにも違和感を抱いた記憶が鮮明に残る。そのせいか、大人になって食べるようになった私は東京アクセントの無核型を身に付けている。強いて方言で言えば、[nara が有核ゆえ nara~zu[ge となる。
奈良漬けは、『デジタル大辞泉』によれば、慶長年間 (1596-1615) に奈良の漢方医が創製したと言われるとある。以下、本稿の辞典・事典類からの引用は、すべてインターネット上の Japan Knowledge (Personal 版 (小学館)) による (2022/11/20閲覧)。
- 2 『日本国語大辞典』第2版によれば、「駆け引き」は「馬を操って前進したり後退したりすること。」で、関連する語源説も載っている。
- 3 ヒマワリは16世紀に新大陸からスペイン、そしてヨーロッパに広がり、17世紀に中国を経て「丈菊 (じょうぎく)」の名で日本に伝わって、元祿 (1688-1704) の頃に「ヒマワリ」の名前が広がったらしいという (『日本大百科全書 (ニッポニカ)』)。なお、子供の頃の私は「日回り」という語源意識はなく (その現象も知らなかった)、むしろカタカナ言葉のような感じを持っていたように思う。
- 4 私は mi[ˈdori (緑) はまず使わずに a[o (青) と言うなど、家族からは色彩感覚がおかしいと言われる。「青」信号は変だという議論も盛んであるが、私には何の違和感もない (子供時代に雫石に信号はなかったが、無関係と見る)。ただ、「紫」も通常は「青」ではあるものの、「緑」よりはるかによく使う。もっとも、植物や染料には縁がなかった。ちなみに、祖母は菜の花も a[we (青い) と言っていた (八丈島方言も同様) が、私は「黄色 (い) ①」で、これを青に含めることはない。
- 5 「お〜」に「お酒、お魚」などの丁寧語・美化語の用法はなかった。逆に、仏事関連

の「お寺 odera=、お墓 ohaga=」などを「寺、墓」と言うこともない。裸の形は、日常語形の「神様 kami[sama、仏様 hodogesama=、-saN=]を剥き出して「神、仏」と言うのと同じで、冷たく突き放した感じを受ける。なお、祖母の代までは、o[deNtosaN(太陽)、onarugami[saN(お鳴る神様=雷)など、人知を超えたものに対する畏怖の念を実際に抱いていた。私にはそういう気持ちは既がないが、語形としては ohi.saN=、gorogoro[saNを普通に使っていた。

- 6 『世界大百科事典』によれば、「おはじき」の全国各地の別称は250余に及ぶとある。その材料は小石、ついで貝殻などを経て明治期にガラス製となったという。

ちなみに、調査表に入れていなかった関連語「お手玉」は、同事典によれば150以上の別称があるという。古文獻では「いしなご、いしなどり」などで、「お手玉」は江戸期に江戸を中心に使われた語形である由。材料も小石、木の実・貝殻、そして布袋に小豆などを入れるようになったとある。私は o[te`dama であるが、祖母は[dama, dama[tori であった。田野畑も o[tedama だが、古くは[daNma だったとのことで、オテダマ系は明らかに借用語である。

- 7 『日本大百科全書』等によって大きくまとめると、元の「平包み」が「風呂敷」と呼ばれるようになったのは室町時代末期に町風呂といわれる銭湯ができたことに起因し、脱衣場で自分の衣類を包んだらしい。(私は「風呂敷」を「風呂②」と意味的に繋げることなしに使っていた。風呂を huru とは昔も言わなかった。) また、『日本語大辞典』によればフルシキ系は本土のほぼ全体に分布する。

- 8 ここでは並列構造や「の」入り複合語を含む例でも音韻条件を満たしているものは掲げた。並列構造のみによる例には[tadejogo(縦横)がある(「縦」は①型)。一方で、[ikkju:(一休=人名)、[saNkagu(三角)、[jo:gaN(羊羹)、[haija:(ハイヤー)などの語頭重音節語は第2モーラの「弱」が自明ゆえ例示は省いた。他に雫石方言で①型を取る語例の一部は拙論(1984:55)も参照。同じ条件を満たしている。ただし、これらの雫石方言①型に当たる田野畑方言形は、①型以外や未調査の例も一部含む。当然、田野畑方言のすべてが祖形であるわけではない。

項目

田野畑アクセント

○サ

最近(は；～始まった)

saikiN=

細菌*(とウイルス)

saikiN=

最高(と最低；だ；～に良い；～2時間の遅れ)

saiko:=

さいころ(賽)(を振る)

saiko[ro (OK)

財産(資産；健康だけが～だ)

[zaisaN (OK)

サイダー(を飲む)

[saida:

埼玉*(地)

[saitama

採点(が甘い；する)

saiteN=

才能(がある)

saino:=

裁判(にかける；する)

[saibaN

裁縫(がうまい；する)

saiho:=, nuimo[N

材料(料理、建築の；研究の)

zai[rjo:

幸(だ、な、に；する；～うまく行った)

saiwe:=

逆さま(上下が；話が.だ、に)

sagasama=

盃(器；杯事)

sagazugi=

逆立ち(倒立；～しても叶わぬ)

sagadazu=

魚屋[～さん]

saganaja= (<x>～さん)

坂道(を下だる)

sa[gamizi

酒盛り(をやる)

sagamori=

作戦(を練る；軍隊の)

saku.seN=

作文(綴り方；でっちあげ)

sa[gubuN

酒飲み(人；をやる)

sagenomi=

山茶花(サザンカ [サンザカ]) (植)

sa[zaNka (<x>saNzaka). 歌で馴染みあり

差し込み(コンセント；病)

sasi.komi (<x>病)

さすがに(～横綱だ；～疲れた)

[sasungani

雑音(騒音；ラジオなどの；周りの邪魔)

zazuoN=

サッカー(球技；織物)

[sakka: (<間>織物)

錯覚(目や耳の；勘違い；する)

sakkagu=

作曲(か作詞；する)

sakkjogu=

さっさと(～帰る)

sassado=

雑草(田畑・庭の～を抜く；名もない草)

zasso:=

早速(～ですが；～やる)

sassogu=

雑談(が楽しい；する)

zazudaN=

さっぱり(気分が～と、する；した味；

sap[pari

今年～だ；～出来ない)

札幌(地名；ビール [サッポロ])

sap[poro (ビールも)

項目

里芋 (を煮る)
 座蒲団 (ザブトン)(を敷く)
 さまざま (だ, な, に; ~ある)
 寒がり (人; だ)
 侍 (武士; なかなかの~だ) [お~]
 さよなら (を言う; 学生生活に~をする;
 野球)
 ざらざら (の紙; だ; する)
 ざる蕎麦 (と盛り蕎麦)
 猿真似 (猿が; 他人の)
 三回 (回数; ~やる; 野球イニング)
 三角 (形; 関数; 野球; 自転車乗り)
 三画* (漢字の画数)
 三月 (月; ~三日)
 残業 (が多い; する)
 参考 (になる)
 三高* (旧制; 高校名; A,B,Cの3つの高校)
 残酷 (だ, な事件, に; を極める)
 三冊 (でいくらか; ~ある)
 さんざん (だ, な目, に; ~待たせる)
 三十 (数; 歳; ~ある)
 山椒 (植)[サンショ](をかける)
 三唱* (万歳の; する)
 三振 (野球, をとる; する)
 算数 (計算; 教科)
 賛成 (だ; を得る; する)
 酸性* (とアルカリ性)
 三千 (で; ~ある)
 三膳* (御飯を~食べた)
 山賊 (と海賊)
 三足* (履き物)
 サンダル (つっかけ; 婦人靴)
 三等 (運動会; くじ; 旧汽車)
 三頭 (動物)
 三度目 (に, で; の正直)
 三男* (次男と~)
 三人 (で; ~寄れば; ~来た)
 三年 (学年; 年; ~待つ)

田野畑アクセント

sadoimo=
 za[budoN, zahu, [toN (OK)
 sa[mazama
 samunga[ri
 samure:=, osamura=
 sai[nara (野球のみsajo[nara, -ho:mu[raN. 戦後)
 zaraza[rano, zaraza[rada; za[razara (する)
 zaru[soba
 sa[rumane
 saN[ke: (副詞も), saN[kai (野球は-[kai のみ)
 [saNkagu (saNkagu[be:su, saNkagu[nori)
 saN[kagu, [saNkagu
 [saNngazu (旧暦3月3日は海開きの日. 誰でも海草を採る
 ことが許されていて saNngasani[ziと言った)
 zaNngjo:=
 saNko:=
 saN[ko:
 zaNko[gu (OK)(名詞用法なし. mu[ngoi などとも)
 [saNsazu
 saNzaN=
 [saNzju:
 saNsjo[: (<x>さんしょ). saNsjo:[kaci.ka はイモリ.
 saNsjo:=
 saNsiN=
 saN[su:
 saNse:=
 saNse:= (arukari[se)
 saNzeN= (OK)
 [saNzeN
 saNzo[gu (OK)
 [saNzogu
 [saNdaru, <普>cukkage=
 saN[to:
 saN[to:, 元々はsaN[bigi
 saNdo[me
 saN[naN
 saN[niN
 saN[neN (saN[neNse:); saNneN= (年. ~待つも)

項目

残念(だ, なことをした; に思う)
 三倍(になる; ~ふえる)
 三番(順位; 背番号; 番数; 相撲を~取る)
 三本(で; ~ある)
 三役(相撲; 党などの)
 ○シ
 仕上がり(が良い; はいつになるか)
 椎茸(とシメジ)
 ジェット機(で飛ぶ)
 塩味(が薄い)
 仕送り(金の~をする)
 塩鮭[塩じゃけ](を焼く)
 塩水(海の[潮水]; 食塩の)
 塩焼き(魚を~にする; がいい)
 司会者(番組や会の)
 仕返し(をする)
 色盲(眼)
 敷き物(ござ; 絨毯)
 仕事場(作業場; 職場)
 四五日(で; ~かかる)
 獅子舞い(民俗芸能)
 静岡*(地)
 地滑り(が起きる)
 下書き(と清書; 草稿)
 下側(下の面; 裏側)
 下敷き(具; 建物の~になる; 元の作品)
 自治会(町内会; 大学の)
 七人(人数; ~多い)
 しっかり(と; する; ~つかまる)
 実験(理科の; する)
 実際(に, は; ~そうだ)
 失敗(と成功; する)
 十分[ジ(ユ)ップン](で; ~待った)
 質問(に答える; する)
 実力(がある; に訴える)
 失礼(だ, な奴; ~!; これで~する)
 自転車(に乗る)[じでんしゃ]
 自動車(で行く)
 品切れ(になる)

田野畑アクセント

zaN[neN
 saNbe:=
 [saNbaN; [saNbaN, saN[baN (番数とその副詞)
 [saNboN
 [saNjagu
 siangari=
 [si:dage
 zet[toki
 sioa[zi. 塩は<o>[sjo. sjogi[ri (塩にする薪を切る人)
 sioguri=
 sio[zage, sio[sage
 sio[mizu
 sioja[gi
 si.[kaisja
 si.ke:[si
 sigimo:=
 sigimoN=, sigimono=
 singodoba=
 [singonizi (OK)
 si[sime: (鹿の意のみ, si[siniguはシシ類各種の肉)
 si[zuoga
 zi[suberi
 si.tangagi=
 si.tanga:=
 si.tazigi= (<n>元の作品)
 [zizikai, [zici.kai (人による)
 si[ziniN, na[naniN
 si.k[kari
 zikkeN=
 zisse:=, zissai=
 sippe:=
 zjup[puN
 sizumoN=
 zizurjogu= (訴える utte[:ru)
 sizu[re:
 zi[teNsja, <o>zi[deNsja
 zi[do:sja
 sinangire=

項目

支那そば* [中華そば, ラーメン]
品物 (物; 商品)
しばらく (~待つ; ~でした)
渋柿 (と甘柿)
縞馬 (シマウマ)
事務室 (にいる)
締め切り (部屋; 期限) [閉切]
社会科 (科目)
市役所 (と区役所)
尺八 (楽器)
借金 (で苦労した; する)
しゃっくり (が出る)
邪魔者 [邪魔物] (がいる; になる)
三味線 (を弾く)
十円 (で; ~出す)
習慣 (早起きの; 土地の)
集金 (の仕事; する; 集めた金)
十五夜 (にお月見を)
十三 (数, 歳; ~多い)
重傷 [重症] (だ; になる)
就職 (会社に; する)
重大 (だ, な知らせ; に受けとる)
十代* (年齢)
十台* (車. で; ~ある)
柔道 (と剣道)
十二支 (エトの)
十二時 (昼の, 夜の)
収入 (が多い; 帳簿欄)
十人 (人数; ~多い)
十年 (年数; ~待つ; ~一昔)
重箱 (容器; の隅をつつく)
週番 (役; 人) []
終盤 (試合の)
十分 [充分] (だ, に, の; ~ある)
重要 (だ, な書類, に)
宿題 (学校の; 未解決の)
主題歌 (テーマソング. を歌う)
出席 (を取る; する)

田野畑アクセント

sina[soba. 後にcju:ka[soba ([cju:kaとも), [ra:meN と変化. 岩泉で初めて食べた. 御馳走であった.
sinamoN=, sinamono=
si.[paragu (OK)
si[bungagi, sibunga[gi
<m?>si[mauma
zi[musizu
simegiri= (閉切も)
sja[kaika
si[jaku, sjo
sjaguha[zi
sjak[kiN
[sjakkuri (OK)
zjamamoN=, zjamamono=
sjami[seN
zju:[eN
sju:kaN=
sju:kiN=
[zju:ngoja
[zju:saN
zju:sjo:=
sju:sjogu=
zju:de:=, zju:dai=
[zju:dai, [zju:de:
[zju:dai, [zju:de:
[zju:do: (OK)
zju:[nisi
zju:[nizi
sju:nju:=
[zju:niN, [zju:niN_[toiro
[zju:neN
zju:[bago
sju:baN=
sju:baN=
zju:buN=
zju:jo:=
sjugu[dai, <o>sjugu[de:
<n>sju[daika
sjussegi=

項目

出発 (出かける；開始；する)
 瞬間 (の出来事；その～に；見た～分かる)
 俊寛* (人名)
 純粹 (だ，な気持，に；の蜂蜜)
 順調 (だ，な勝利，に進む)
 順番 (が来る；～に…する)
 正月 (松の内；一月；旧の～)
 賞金 (をもらう)
 条件 (を出す；そういう～で)
 焼香* (葬儀で) [お～，ご～]
 正直 (が一番；な人；に言う；機械は～だ
 ；～(言って)困った)
 常識 (がない)
 賞状 (をもらう)
 症状* (病気の)
 小説
 正体 (をあらわす；がなくなる)
 状態 (が良い；いつもの～[常態])
 冗談 (を言う；～じゃない)
 上段* (に構える；寝台の)
 焼酎 (を飲む)
 上等 (等級が上；だ，な品)
 消毒 (手指の；する)
 衝突 (車；意見の；する)
 小児科 (病院の)
 商売 (商い；笑わせるのが～だ)
 上品 (だ，な人，に笑う)
 菖蒲湯 (ショーブユ)
 性分 (性格，良い～)
 小便 (尿；取り引きの不成立；取り消し)
 消防 (消火の，人；車)
 証明 (ができた；する)
 照明* (が消えた)
 正面 (体，建物の；を見る；～切って)
 将来 (未来；～大成する；する＝もたらす)
 省略 (以下～；する)
 食塩 (を加える)
 食堂 (家の；店)

田野畑アクセント

sjuppazu=
 sjuNkaN=
 [sjuNkaN (知らない人も多いだろうと)
 zjuNsui=
 zjuNcjo:=
 zjuN[baN
 sjo:nga[zu
 sjo:kiN=, sjo:kiN[kasegi
 zjo:keN= (OK)
 sjo:go[:., osjo:go[:., gosjo:go[:
 sjo:zi[gi

 zjo:si=, zjo:si[hazure
 sjo:zjo:=
 sjo:[zjo:
 sjo:sezu= (最初 sjo:se[zu)(音楽の「小節」も <m>0)
 [sjo:ta:, <o>[sjo:te:
 zjo:te:=
 zjo:[taN, zjo:[daN
 zjo:daN= (構える kame[:ru)
 sjo:zju:= (飲むの強調は [kakkura: <掻き食らう)
 zjo:to:=
 sjo:dogu=
 sjo:tozu=
 sjo:ni[ka
 [sjo:be:
 zjo:[hiN
 sjo:bu[ju
 sjo:buN= (OK)
 sjoNbe[N (尿のみ). ku. [so_sjoNbe[Nと並べても.
 sjo:bo:= (消防士 sjo:[bo:si, 消防車 sjo:[bo:sja)
 sjo:me:=
 sjo:me:=
 sjo:[meN
 [sjo:rai, <o>[sjo:re: (<x>動詞)
 sjo:rjagu=
 sjogu[eN. sjo[ke, sio[ke (塩気)
 sjogudo:= (店のみ，曲がり屋の家は台所との区別
 不分明)

項目

食パン(四角な；と菓子パン)
 植物(と動物)
 食欲[がある；の秋]
 食料[食糧](が不足)
 初心者(まだまだ～だ)
 しょっちゅう(～ある；だ)
 初歩的(だ，なミス)
 白樺(木；雑誌名)
 尻込み(をする)
 尻取り(遊び)
 尻餅(をつく)
 城跡[城趾](しろあと)(が残っている)
 素人(アマ；未熟；に手を出す)
 白組(と紅組)
 白星(勝ち，をあげる)
 皺くちゃ(だ，になる，の)
 進学(学校；する)
 真空(だ，の)
 神経(齒の；が太い)
 真剣(刀；だ，な顔，に)
 信号(交通，を渡る；合図，を送る)
 深刻(だ，な問題，に考える)
 新婚[～さん]
 診察(医者，の～を受ける；する)
 心中(シンジュー，情死；親子；会社と～する)[心中(シンチュウ)]
 親切(だ，な人，に)
 新鮮(だ，な野菜，に)
 心臓(体の；中心部；なかなかの～だ)
 寝台(列車；～券，～1枚下さい；ベッド)
 身代*(財産，をつぶす)
 仁丹(じんだん)(薬)
 身長(と体重；がある)
 慎重(だ，な態度，に)
 陣取り(遊び)
 新年(を迎え；～おめでとう)
 心配(不安；配慮，だ；する)[ご～]
 審判(競技の係；～が下だる；する)
 新聞(を読む；に包む)

田野畑アクセント

sjoku_opaN=(とkasi_o[paN])
 sjo[gubucu (OK)
 sjo[gujogu (OK), <普>kui[ke
 sjogu[rjo:
 sjo[siNsja
 sjoc[cju:
 sjoho[tegi
 siraka[ba
 siringo[mi
 sirido[ri, siritto[ri
 <上>sirimo[zi, <普>keccugara=(尻から) o[ziru
 siroado=([tade(館)はあるが，城跡は盛岡 mo[rjo:gaで)
 si[ro:do
 si[rongumi, si[rokumi
 si[robosi
 siwaku_o[cja
 siNngagu=
 siNku:=
 [siNke:
 siNkeN=
 siNngo:=
 siNkogu=(-na moNde:=
 siNkoN=, siNkoNsaN=. hojaho[jada (ホヤホヤだ)
 siNsazu=
 siNzju:=. 心の中は<m>[siNcju:
 [siNsezu
 siNseN=
 siNzo:=
 <n>siNdai=(古くは乗らず，ベッドも無し)
 x. minosirokiN= などか。
 [ziNtaN
 siNcjo:=
 siNcjo:=
 ziNto[ri
 [siNneN
 siNpe:=(, gosiNpe:=
 [siNpaN; [siNpaN, siNpaN=(する)
 siNbuN=, siN[buNsi

項目

辛抱 (シンポー)(が足りない；だ；する)
 新米 (米；人)
 親友 [真友](になる)
 信用 (がある；する；経済)
 親類 (が集まって)
 ○ス
 水泳 (泳ぎ；水泳競技)
 吸い殻 (タバコの)
 吸い口 (キセルの；掃除機の；吸い物の)
 炊事場 (台所)
 水晶 (鉱物)
 水仙 (植)
 推薦 (横綱に；する)
 垂直 (に立てる；に交わる)
 スイッチ (を入れる；を切り替える)
 水筒 (に水を入れる)
 水道 (を引く、 が出ない；海峡)
 水分 (をとる)
 随分 (と；～多い；だ)
 水平 (だ、 な、 に)
 睡眠 (を取る；する)
 水曜 (曜日)
 数学 (を勉強)
 末っ子 (として生まれた)
 スカート (衣；車両の)
 好き好き (だ、 に；がある)
 すきやき (料)
 少なめ (だ、 に)
 スケート (を履く；をやる；競技)
 助け太刀 (手助け；あだ討ちなどの；人)
 双六 (スゴロク)(遊び)
 すし詰め (電車；教室)
 筋道 (話の；順序；道理)
 酢醤油 (をかけて食べる)
 巣作り (に励む)
 鈴蘭 (植)

田野畑アクセント

[siNbo:
 siNmai=, <o>siNme:=
 siNju:=
 siNjo:=(<m>経済)
 [siNrui
 <n>suie:=, <普>mizuabi=, mizuojongi=. 泳げる大きな川なし. 大根などを洗う, 松の木で作った畳 1 畳ほどの木箱 [mazubune (松舟)に水を入れて浴びた.
 suingara=
 suiguzi=
 [suziba (OK)
 [suisjo:
 sui[seN
 suiseN=
 <n>suicjogu=, <普>mas[sungu
 su[icci (切り替える kirige[:ru)
 [suito: (OK)
 suido:=(<x>海峡なし)
 [suibuN, <普>mizu=
 [zuibuN
 suihe:=
 suimiN=, <普>neru=
 sui[jo:, sui[jo:bi
 [su:ngagu
 suekko=, <普>bacci.ko=, bacci=. [sippariko とも.
 <o>huguro(p)[patagi (卑語, 謙遜. 子袋叩き)
 su._o[ka:to
 su[gizugi
 sugijagi=
 suguna[me
 su._o[ke:to
 su._okedazi=
 su[ngorogu
 <m>susizu[me (<x>電車), <普>gju:gju:zu[me
 su[zimizi
 susjo:[ju (OK)
 su[zuguri
 su[zuraN

項目

スタイル (体型；デザイン；やり方；文体)
 すっかり (～忘れた)
 すっきり (と、した姿；気分が～する)
 すっぱん (動；月と～)
 捨て犬 (と捨て猫)
 ストープ (に火を)
 砂浜 (が続く)
 砂山 (砂場遊びの；砂丘)
 酢の物 (料)
 スピード (車の；球の；仕事の)
 ずぶ濡れ (だ、になる)
 スペイン* (国)
 スポンジ (海綿；海綿状ゴム製品)
 スマート (だ、に、な体付き；態度・
 服装)
 炭焼き (木炭作り；人；職業；炭火料理)
 擦り傷 (がつく)
 すりこぎ (棒)
 すり鉢* (台所の)
 寸法 (を測る；計画、もくろみ)
 ○セ
 正解 (答え；良い判断；と曲解)
 性格 (人の；問題の～が違う)
 正確 (だ、な、に) [精確]
 生活 (毎日の；する)
 税金 (を払う)
 成功 (と失敗；する)
 政治家 (議員；なかなかの～だ)
 正式 (だ、な、に、の)
 性質 (人の；物の)
 正常 (だ、な、に)
 せいぜい (のところ；～10人；～頑張れ；
 これで～だ)
 成績 (学校の；営業の)
 セーター (衣)
 贅沢 (ゼイタク) (だ、な暮らし、に)
 成長 [生長] (が楽しみ；する)
 整頓 (を忘れずに；する)

田野畑アクセント

su₀[tairu (体型のみ), <普>su[ngada, sungada[ko.
 dadacu= sogo[neru は身嗜みを損ねる, 不様な格好.
 su₀.k[kari
 su₀.k[kiri
 <m>su₀.p[poN (本で知った; 学校で習った)
 su₀.teinu=, <o>su₀.teiN= (明治)
 su₀[to:bu
 sunahama=
 sunajama= (<m>砂丘. 三陸海岸にはない)
 su[nomono, su[nomoN
 su[pi:do, supi:do=. (球は戦後. <x>仕事. haga[doru)
 zu[bunure
 su₀[peiN
 su₀[poNzi (<x>海綿そのもの, <n>学用品)
 <n> su[ma:to, <普>kak[ko(:)nga_[i:
 sumija[gi (<x>料理. <n>sumibija[gi)
 suri[kizu
 suri[ko(N)ngi (<x>suringi)
 su[ribazi, <普>[ka:rage (かわらけ)
 suN[po: (OK) (<m>もくろみ, 魂胆)
 se:kai= (<x>と曲解)
 se:kagu=
 se:kagu=
 <n>se:kazu=, <o>ogangede= to:[si₀.ta (通した)など
 <n>[ze:kiN (戦後), 元は ja[gu (役)と言った.
 se:ko:=
 se:zi[ka
 se:si:gi=
 [se:sizu (OK)
 se:zjo:=
 [se:ze:
 se:segi=
 [se:ta:
 ze:ta[gu
 se:cjo:=, <普>ok[kigu_naru, o[ngaru など.
 <学>se:toN=, <普>kadazu[ge

項目

性能(が良い)
 制服(を着る)
 生物(いきもの；と化学)
 税務署(に申告)
 西洋(と東洋)
 静養*(温泉での；する)
 勢力(を伸ばす；を振るう)
 背泳ぎ(水泳)
 世界史(歴史；科目名)
 席替え(教室での)
 石炭(が取れる)
 咳(セキ)止め(薬)
 席取り(ををする)
 関取*(相撲)
 責任(を持つ、が重い)
 石灰(を撒く；で白線を引く)
 せっかく(の；～ですが；～…したのに)
 せっかち(だ、な)
 説教(親の；僧の；する)
 設計(図面の；生活の；する)
 石鹸(セッケン)(で洗う)
 絶交(だ；する)
 絶好*(のチャンス)
 接触(車の；電気の；人の付き合い；する)
 せっせと(働く)
 接続(電気コード；乗り物の；文法；する)
 絶対(だ、に、の；～ない)
 説得(に失敗；する)
 切腹(腹切り；する)
 節分(豆撒きの)
 絶望(だ；する)
 説明(が分かりやすい；する)
 節約(が大切；する)
 瀬戸際(運命の分かれ目；瀬戸と海の間)
 瀬戸物*(陶磁器)
 是非とも(～お願い；～頑張って)
 セメント(土木の；虫歯用の)
 セロハン(紙)(で包む)
 世話好き(だ、な；人)

田野畑アクセント

se:no=
 se:hugu=
 [se:bucu(科目以外は稀)
 <m>ze:mu[sjo(役場の担当者が集金に歩いた)
 <学>[se:jo:(gaiko[gu, sega[i など)
 se:jo:=
 [se:rjogu, igi[oi
 se[ojongi
 se[kaisi, <o>se[gaisi
 seginge[:(OK). 席は[segi=(最初は0)
 seki,[taN
 segido[me
 segito[ri
 <n,m>seki。tori=, <普>sumo:do[ri
 seginiN=
 sek[kai(白線用. 畑に撒くのは稀. 肥料は木の灰)
 sekkagu=
 <m>sek[kaci, <普>[taNki, kinga= mici.[ke: など
 sek[kjo:(親のが普通)
 sekke:=
 sek[keN, <o>sjaboN=. 昔はse:ga[ziサイカチを使用
 <n,m>zekko:=(昭和40年以降)(kodo[waruなど)
 zekko:(no)=
 <n>sessjogu=(bucu.[karuなど)
 [sessedo(働く ka[sengu)
 sezuozogu=, 乗り物はreNragu=(連絡)とも
 zette:=
 settogu=
 seppugu=
 sezubuN=. (ma[memagi)
 zezubo:=
 sezume:=
 sezujagu=
 sedongi[wa (<x>瀬戸と海の間)
 sedomoN=, sedomono=
 [zehi.tomo
 se[meNto
 sero[haN
 se[wazugi

項目

世話人(面倒を見る)
 全員(で；～賛成)
 千円(で；～多い)
 全快(病気の；する)
 全開*(エンジン～で；する)
 選挙区(から立候補)
 先月(は；～会った)
 線香(仏前の；蚊取り)[お～]
 全国(に；～あちこちに)
 戦災(に遭う)
 繊細(だ、などところがある)
 洗剤(で洗う)
 先週(は；～会った)
 先生(教師；医師等；～と言われる程の)
 宣誓*(選挙の；する)
 戦前(戦争前；第二次大戦の；試合前)
 全然(～ダメ)
 戦争(はしない)
 仙台*(地)
 千台*(車)
 全体(で；～おかしいよ；一体全体)
 洗濯(衣服の；命の；する)

 選択*(が良い；する)
 船長(人；船の長さ)
 宣伝(が上手；する)
 先頭(を行く；に立つ)
 銭湯[洗湯](に行く)
 仙人(が住むという)
 千人(人数；～集まる)
 善人(善良；お人よし)
 栓抜き(具；をする)
 先輩(と後輩)
 前半(と後半)
 煎餅[お～]

 ぜんまい(植；時計の)
 全滅(だ；する)
 専門(外科が～；食い気～；大学の課程)

田野畑アクセント

sewa[niN
 zeNiN=
 seN[jeN
 zeNkai=, <普>su。k[kari_na[otta
 zeNkai=
 seN[kjoku
 [seNngezu
 seN[ko: (OK), oseNko:=, o[seNko:, katori[seNko:
 [zeNkogu
 seNsai=
 seNsai=
 seNzai= (「潜在」 <m>0, seNzai[tegi ～的)
 seNsju:=
 seN[se: (<n>医者や議員。 医者は<o>isa=)
 seNse:=
 seNzeN= (<x>試合前。 siai[me:)
 zeN[zeN, dode:= (土台)
 seNso:=
 [seN dai, [seN de:
 [seN dai, [seN de:
 zeNtai= (<x>～おかしいよ), itte:=zeNte:=
 seNta[gu. seN[taguki, seN[takki (洗濯機). Cf. seNda[gu
 は衣服の意。 -nga [je: (良い物を着ている)(母親の話で)
 seNta[gu
 [seNcjo: ; <m>seNcjo:= (長さ)
 seNdeN=
 seNto:=
 [seNto: (ない。 温泉に行くのは juk[kosa_igu=)
 seNniN=
 [seNniN
 zeN[niN
 seNnu[gi
 seNpai=
 zeNhaN= (-do ko:haN=)
 [seNbe: (OK) <m>o[seNbe:. 南部煎餅を焼く道具の
 seNbe:ja[gi を買って、各自自分で焼いた。
 zeNme:=. zeNme:magi= (灸条巻き)
 zeNmecu=
 seNmoN= (<m>食い気、 大学)

項目

○ソ

そういう(～事, 話)

雑巾(ゾーキンの)で拭く)

そうこう(～するうちに)

捜索(行方不明者の; 犯人の; する)

葬式(を出す)

総指揮*(を取る)

掃除機(を使う)

雑炊(食)

そうそう(～!; ~思い出した; ~うまくは, は)

想像(が付く; する)

相談(に乗る; する)

相当(に, の, だ, な; ~強い; 1万円 ~; する)

騒動(になる; する)

遭難(災害からの; する)

素麺(ソーマン)(食)

送料(がかかる; ~300円)

続々(と; ~集まる)

速達(郵便)

ソケット(電球の)

底無し(沼; 酒; の馬鹿)

そしたら(接. すると; そうなったら)

卒業(学校; タバコはもう~; する)

そっくり(親に~だ; 写す; ~食べる)

率直[卒直](だ, な態度; ~に言って)

袖口(を引っ張る, で拭く)

袖丈(洋服の; 和服の)

外側(と内側; と中側; 外面)

そのうち(～来る; いずれ~; に)

そのくせ(接; に)

その頃(は, に; ~…していた)

その点(が, で; ~こっちは)

その時(に; ~ちょうど)

その人(は)

その方(がいい; 汝)

そのまま(～寝込んだ; ~受け継ぐ; 父親
～の顔; どうぞ~で; ~にして)

田野畑アクセント

so:ju:= (~ go[do, ~ hana[si])

zo:[giN

[so:ko:

so:sagu=, so:sagune[ngai (~願い)(OK)

so:si:gi=, <x>gaNko

so:[si:gi

<n>so:[ziki. ha[:gi (箒)

zo:[sui, ogaju=

[so:_so:(「~うまくは, は」だけは <m>[so:so:, <普>so[:wa (OK)

so:zo:=. 創造も同形だが, <普>so:zo:[tegi (~的)で.

so:[daN (OK)

so:to:= (次以外すべて), <n>izimaNeN[so:to:

[so:do:

so:naN=

so:[meN

[so:rjo:

zoguzogu(do)=

soku,tazu=, soku,tazu[ju:biN

so[ketto

sogonasi=, sogonasinuma=

sosi_[tara, soN[dara

sozungjo:=

sok[kuri ([zeNbu, marungodo=なども)

soccjogu=

sodenguzi=

sodetage=

sodonga[:. Cf. uzinga:=, naganga[:

so[nouzi (i[zure ~)

so[noku.se; sono= ku.seni=

sono[koro

so[noteN

sonodo[gi, sonozu[gi

sonohi.[to

sono[ho.; <x>汝(妻のことはo[gada)

sonomama=, sonomaNma=

項目

染め物(こと；もの)
 そもそも(～の始まり；それが～間違いだ
 ；～自由とは)
 空色(色；空模様)
 空豆[蚕豆]
 剃り味(剃刀の)
 それこそ(～大変)
 それぞれ(が、に、の、から；～違う)
 それでは(～終わります；～こうしたら？
 ；～ダメだ；別れの挨拶)
 それでも(～行く；～良い)
 それなら(接、～それで)[そんなら]
 算盤(ソロバン)(具；計算)
 尊敬(を集める；する)
 ぞんざい(だ、な言葉、に)
 村長(に選ばれる)
 尊重*(する)
 損得(を考える)
 そんなに(～ひどいとは；～買うの)
 ○タ
 体育(科目)
 退院(と入院；と登院；する)
 体格(が良い)
 大学(学校；四書；(堀口)大学(人名))
 代議士(になる)
 大金(を盗まれる；を叩いて買う)
 代金(を払う)
 退屈(だ、な話、に；する)
 体験(を生かす；する)
 大根(野菜；役者)
 対策(を立てる)
 大して(～困らない)

 体重(を計る；をかける)
 大将(将校；お山の；おい～！)
 大正(と昭和)
 対象*(物笑いの；調べる～)
 退職(を決める；する)
 大臣(人；職)

田野畑アクセント

somemoN=, somemono=
 [somosomo(最後の例は改まった言い方)

 so[rairo(sora[mojo:とも、模様はmojo:=)
 so[ramame Cf. ka[ramame(ピーナツ)
 su[riazi(OK)
 sore[goso
 so[rezore
 sore[dewa, soN[dara

 sore[demo
 sore[nara, <普>soN[dara
 sorobaN=, sorobaNkaNzjo:=
 soNke:=
 zoNze=(OK)
 [soNcjo:
 soNcjo:=
 [soNtogu
 soN[nani(ひどい hi, [te:)

 <学>[taiigu
 taiiN=(<x>と登院)
 taikagu=, te:kagu=
 dainga[gu. 人名は[daingagu.
 dai[ngisi
 taikiN=
 de:kiN=, de=(代), kome[de:(米代)
 <o>te:gu[zu, te:gu[cu, <n>taigu[cu
 <n,m>taikeN=
 de[:go (<x>役者)
 taisagu=
 [taisi, te, [te:si, ta もか. Cf. [te:si, ta moNda=(大したも
 んだ)
 taizju:=
 [taisjo:, gaki, [taisjo:(OK)
 taisjo:=, taisjo:[umare(～生まれ), [me:zi, [sjo:wa.
 taisjo=(「対照, 対称」も同形)
 taisjogu=
 [daiziN

項目

大好き(だ, な, に)
 体積(を計る)
 大切(だ, な点, に使う)
 体操(体の運動; 体操競技; 教科「体育」)
 大体(は, が, の; そもそも; ~良い)
 橙*(ダイダイ)(果物; 色)
 代々(の墓; ~続いている)
 大胆(行動; 図案. だ, な, に)
 大抵(タイテイ)(は; の場合; 多分; 並み
 ~ではない)
 対等(だ, な, に, の)
 大都市(に引越す)
 台無し(だ, になる; のせる台が無い)
 第二部(部門; 夜間部)
 代表(人; 物; 番号)
 台風(が来る, になる)
 大福(餅)
 大仏(奈良の)[~さん]
 大変(だ, な仕事, に; ~良い)
 大砲(兵器; バレー・野球の)
 題名(本, 映画, 音楽の)
 鯛焼き(食)
 太陽(が昇る, が照る)
 大漁[大猟](だ, でにぎわう)
 体力(をつける)
 台湾*(国)
 高跳び(競技; 犯人[高飛び])
 高波(にさらわれる)
 炊きたて(を食べる)
 滝壺(に飛び込む)
 沢庵(漬け物)
 沢山(の; ~ある; もう~だ)

 タクシー(に乗る)[ハイヤー]
 竹竿(で作る; に干す)
 竹の子(筍; 医者)
 竹槍(で戦う)
 凧揚げ(タコアゲ)(遊び)

田野畑アクセント

[daisugi, <o>[de:sugi(飲み物, 食べ物に. <m>人)
 <学>[taisegi
 <o>te:se[zu, <n>taisezu=, taise[zu
 taizo:=
 daitai=, <o>de:te:=. 「そもそも」はitte:= zeNte:=.
 [daidai, daidaii[ro
 [daidai
 <m>daitaN= (<x?>図案. 村では目立つのは不可)
 taide:=, <o>te:de:=. ただしnamitaide:= のみ. また
 ho[doNto (OK)
 taito:= (taido:=も?)
 dai[osi
 de[:masi; [de:/[dainga [ne:
 [dai_ nibu (<m>夜間部)
 daihjo:=
 tai[hu:, <o>te:[hu: もか
 daihu[gu, daihugu[mozi
 daibu[zu, daibuzu[saN, daibucu.[saN
 te:heN=
 taiho:= (バレーは学生の頃), <o>te:ho:=
 daime:=
 tajja[gi (なかった)
 [taijo:, ohisama=, o[teNto:sama
 [dairjo: (OK) (<x>大猟)
 [tairjogu
 tai[waN
 ta[gatobi
 tagana[mi (sara:reru=)
 tagidade=, taki.tade=
 tagicu.po=, taki.cu.po= (OK)
 tagu[aN, tagu[aNzuge. cu.kemoN=の代表.
 taku.[saN. 最後の例は [ge:daとも言い, 多過ぎる, 余計
 だ, ひどいなどの意や断りの言葉にも.
 [taku.si: (以前はなかった. 区別なく [hajja: とも)
 tagezao=
 tagenogo= (<x>医者. ja[buisa と言う人はいた)
 tagejari=
 tagoa[nge (凧も蛸もta[go). 同感の「いかにも」を
 鳥賊と蛸にかけて, i[ganimo ta[gonimo と言った.

項目

蛸焼き (タコヤキ. 食)
 出し入れ (預金; 物の)
 確かに (～そうだ; ～…だが, しかし)
 足し算 (と引き算)
 出し物 (今日の～)
 唯今 (の時間; ～出ました; 挨拶)

戦い [闘] (戦争; 試合; 女の～)
 ただ事 (ではない)
 立ち合い (のものと; 選挙の, 人; 相撲)
 立ち食い (行儀; 駅の)
 橘 (植; 姓 [立花])
 卓球 (をして遊ぶ)[→ピンポン]
 達人 (剣の; 料理の; 人生の)
 脱線 (列車; 話が; 行動; する)
 脱走 (檻から; する)
 達筆 (だ, な, に; ～過ぎる)
 たっぷり (と, 付ける; ～ある)
 竜巻き (が発生)
 立て替え [建て替え] (金; 家)
 縦書き (字, こと; もの)
 立て札 (禁止などの)
 建て前 (家; と本音)
 建物 (建築物)
 縦横 (縦と横; ～十文字)
 棚上げ (問題; 商品)
 七夕 (祭; 星) [～様]

谷底 (に落ちる)
 種切れ (になる)
 種蒔き (をする)
 楽しみ (だ, にする) [お～]
 タバコ屋 [～さん]

旅先 (から手紙を)
 食べかす (食べ残し; 歯の間の)
 食べ物 (に困る; と飲み物)
 玉入れ (運動会)

田野畑アクセント

tagoja[gi (なかつた)
 da[siire
 [tasi. kani
 ta[sizaN (OK) (higizaN=)
 dasimo[N, dasimo]no
 <m>ta[daima. 副詞はtatta= [ima. <x>挨拶(学校で習ったが, 親は山や畑に出ていて不在で, 使う場面がなかった)
 tadaga[i (OK) (動詞はtada[ga:]
 tadangodo=
 tazije[: (OK)(<m>選挙. tazije.[niN]
 tazingu[i (OK)(<n>駅の)
 <x>植物(なし); [tacibana ([tazibana と言う人も)
 takkju:=
 tazuziN=
 dasseN=
 dasso:=
 tappizu=
 tap[puri
 tazuma[gi
 tadege[: (ともに)
 ta[dengagi
 ta[dehu. ta, ta[dehuda, tadehu[da
 tade[me:
 tademo[N, tademo]no
 [tadejogo, [tadejogo_zju:[moNzi
 tanaange=
 tanaba[da (<x>星, -サマ, -サンも付けない),
 <m>tanabada[mazuri (七夕祭り)
 tanizogo=, tanisogo=
 ta[nengire (OK)
 ta[nemagi (OK)
 tanosi[mi (<x>オ-)
 tabago[ja, tabagoja[saN (専門の店なし).
 Cf. ta[bago, tabagono[mi (タバコ飲み, 人も)
 tabisagi=
 tabe[kasu
 tabemo[N, tabemo]no
 tamai[re

項目

魂(死者などの; ~を込めて)
たまたま(~会った)
たまには(~会いたい)
玉葱(の皮を剥く)
溜まり場(仲間)
溜め息(をつく)
溜め池(を造る; に落ちる)
駄目押し(をやる; の2点; 囲碁)
試しに(…してみる)
誰それ(何の~)
誰々(が来たか; 何の~=だれそれ)
誰でも(~できる; ~良い)
段階(を追って; レベル)
短距離(距離; 競枝)
探検(未知の; する)[探険]
炭坑[炭鉱](で働く; がある)
たん瘤(頭に; 目の上の~)
単純(簡単; 幼稚. だ, な, に)
誕生(生物の; 制度の. する)

断然(だ; ~良い; ~トップ)
団体(で行動; を作る)
淡々と答える)
坦々と続く)
段々(がある; に; ~良くなる)
段取り(手順)
担任(先生; する)
タンニン(お茶の)
丹念(だ, な, に調べる)
暖房(が入る)

たんぼぼ(植)
反物(一着分の織物; 呉服)

○チ

小さめ(だ, に, の)
地下室(に逃げ込む)

田野畑アクセント

[tamasi(:). Cf. tamasi_o[po:rogi_si.ta= (驚いた)
tamatama=
ta[maniwa, ta[manja: (OK)
tama[nengi. 出て来る涙は mec[curu (目汁)
tamariba=
tameigi= (OK)
tameige=
dameo[si
tame[sini
dare[sore
dare[dare; [daredare
daredemo=, daredemo= [karedemo
daNkai=
taN[kjori. kageku[rango (かけっこ)
taNkeN=
taNko:=
[taNkoku (OK)
taNzjuN=
<m>taNzjo:=, <普>umareru=. taN[zjo:biは言うが
商業ベースのもので, 昔は何もしなかった.
daNzeN=
daNtai=
taNtaNdo=, taNtaNto= とも. (kode[:ru)
taNtaNdo=
daN[daN; daNdaN= (~良くなる)
daNdo[ri
taNniN=
[taNniN
[taNneN=
<n>daNbo:, <普>ko[dazu (炬燵), <o>o[kota (OK.明治
生の父が使用), su. [to:bu はrobada=(炉端)がなくなっ
てから, magisu.to:bu=(薪ストーブ).
[taNpopoのみ
[taNmono (<x>taNmoN). 店よりも, sjoiaigine=(背負い
商い)が風呂敷包みで畑に売りに来た. 高級品.
ci:sa[me, ciccja[me
<n>ci_o. [kasi_o. cu. mu[ro (室)は1軒の店にのみあり, リン
ゴを入れて凍らせないようにしていた.

項目

地下水 (を利用して作る)
近道 (駅への; 成功の; 抜け道)
地球儀 (で勉強した)
畜生 (!; 獣; 人間以下)

地図帳 (で調べる)
血だらけ (になって)
父親* (と母親)
窒息 (息; まわりの圧迫で; する)
乳飲み児 (を育てる)

地方区 (選挙)
着実 (だ, な, に)
着席 (起立と〜; する; 〜!)
茶目っ気 (がある)
チャンネル (テレビ)
ちゃんばら (刀で)
中央 (と端; と地方; 大学名)
中型 [形] (大きさ; タクシー等; ゆかた地)
中間 (間; 途中; テスト. 期末と〜)
中国 (国)
忠実 (職務に〜だ; 〜に訳す)
注射器 (注射の; 採血の)
中心 (円の; 日本の; 社会の)
宙吊り (になる)
抽選 (で; する)
中毒 (食; 麻薬; する; になる)
中日 (彼岸の; 中国と日本; 野球)
注目 (を集める; する)
注文 (を取る; する; を付ける)
朝刊 (新聞)

長距離 (電話; 列車; 競技)
彫刻 (がある; がうまい; する)
頂上 (山の; 絶頂)
挑戦 (を受ける; 記録への; する)
朝鮮 (国)
町長 (に立候補)

田野畑アクセント

<n>ci. [kasui. [ido, ido]hori (井戸掘り)
ci. [kamizi
<学>ci. [kju:ngi
ci. ku. [sjo:, koNci. ku. [sjo:; inuci. ku. [sjo: (人により
牛馬にも)
cizu [cjo:, [cizu
cidarake=
cizio[ja, o[jazi, o[doccaN
cissogu=
cinomi[ngo, <普>まとめてwara[si, wara[su. また,
[ici. ko (嬰兒籠)は漁具を利用した.
ci. [ho:ku
cjaguzicu= (OK)
cjaku, segi=
cjamek[ke
[cjaNneru, cjaNneru[arasoi (〜争い)
[cjaNbara
<学>cju:[o:, <普>maNna[ga, do[maNnaga
cju:ngada= (<?>浴衣地). hu, cu:[saizu とも.
cju:kaN=. cju:kaN[tesu. to (〜テスト)
[cju:ngogu
cju:zizu=
cju:[saki (OK). 古くはcju:sa=, 中学頃にcju:sja=に.
cju:siN=
cju:zuri=
cju:seN=
[cju:dogu. aruko:ru[cju:dogu (アルコール〜).
[cju:nizi (すべて)
cju:mogu=
[cju:moN
cjo:kaN= (夕刊との区別なく, 取る家もわずかで, 配達人
もいなかった. 郵便で岩泉から2〜3日後に届いた.)
cjo:[kjori. (なお, [deNwa, [ressja, [kjo:ngi)
cjo:kogu=
cjo:[zjo:
cjo:seN=
cjo:[seN
[cjo:cjo:. si. [cjo: (市長), ku. [cjo: (区長. なかった)

項目

蝶々 [チョーチョ]

提灯 (に明かりを)

頂点 (三角形の; に達する)

長男 [ご～]

調理師 (の免許)

調理場 (で働く)

朝礼 (学校などの)

直接 (に; ~会う)

直線 (線; コース)

直前 (に, の, を; その～…)

ちよくちよく (~来る)

直通 (電話; 乗物)

貯水池 (を造る)

直角 (だ; に交わる)

直感 [直観] (で分かる; する)

直径 (を計る)

ちり紙 (鼻紙など)

散り散り (になる)

塵取り (具)

ちんびら (不良; 下っぱ)

沈没 (船; 酔いつぶれる; する)

沈黙 (は金; を守る; する)

〇ツ

一日 (に; だ)

衝立て (家具)

つつい (～手が出る)

序でに (～見てきた)

墜落 (飛行機; する)

通帳 (預貯金の; 買物の)

通訳 (をする; 人)

使いで (がある)

付き合い (で; が良い) [お～]

次から (今度から; ~次へと)

田野畑アクセント

[cjo:cjo, <o>[kakkabe (蛾との区別なし). 後に話者の世代は[cjo:cjoになり, 蛾の[kakkabeと区別.

cjo:[ziN. cjo:ziN[giore:zu (~行列)

[cjo:teN

cjo:[naN, gocjo:[naN (丁寧), a[dotori (跡取り)とも.

<聞>[aina(saN).

<n>cjo:[risi

cjo:ri[ba

cjo:[re:

cjoku.sezu=

cjoku.seN=

cjoguzeN=

[cjoku.cjoku

cjoku.cu:=

<n>cjo[suici, <普>i[ge

cjokka[gu (交わる maziwa[(:)ru)

cjokkaN=

cjokke:=

ciringami=, <o>[cju:ngi (壽米). 昭和25年ごろまでのトイレットペーパーで, 杉板・桧板で作る木片で拭くか (ku.so[beraとも), 野草のsasi.to[ri (イタドリとタケニグサ)の乾燥したのを利用した(kagiN=とも). 新聞紙は使わなかった.

cirizi[ri, <普>teNdeN[barabara. teN[deNko (津波の)

ciritori=, ciridori=

ciNpi[ra

ciNbocu= (OK)

ciNmogu=, <普>damariko[guru

cuida[zu

cuida[de

[cui_[cui

cuideni=

cuiragu=

cu:cjo:= (古くは買い物用)

[cu:jagu

cu.kaide=

cugi[je:, o[zugije:

cu[ngigara; ~ cu[ngiedo

項目

注ぎ口 (醤油などの)
 月々 (の；～いくら)
 付き添い (人；こと)
 次々 (に、と；～出て来る)
 付き物 [憑き物] (だ；これには…が～だ；
 が落ちる)
 突き指
 つくづく (～考えるに；～いやに)
 佃煮 (ツクダニ) (食)
 告げ口 (をやる)
 漬け物 (を食べる) [お～]
 筒抜け (話声；秘密が. だ、 になる)
 繋がり (血の；話の)
 繋ぎ目 (の部分に)
 綱引き (競技；勢力争い)
 粒餡 (と漉し餡)
 粒々 (粒状のもの；する)
 つべこべ (～言うな)
 爪先 (足の)
 爪立ち [爪立て] (をやる)
 積み替え (荷物、 もう一度；他に移して)
 詰め襟 (襟；服)
 爪切り (具；こと)
 詰め込み (知識；物の)
 冷たさ (水の；態度)
 詰め物 (箱に；料；虫歯)
 梅雨 (ツユ) 入り
 梅雨空 (雨雲に覆われた)
 強がり (を言う)
 釣り合い [吊り合い] (調和；相撲)
 釣り竿
 吊り橋
 釣り針
 つるはし (具)
 ○テ
 定員 (入試の；乗物の)
 抵抗 (無駄な～；がある；電気；する)
 体裁 (が悪い；を整える)
 定食 (を食べる)

田野畑アクセント

cuninguzi=, cungikuzi=, cungiguzi= 3 つとも可
 cu[gizugi
 cuki, so[i, cugiso[i (OK)
 cu[ngicungi
 cugimo[N, cugimo[no

 cugjubi=
 cugu[zugu
 cuguda[ni (OK)
 cungguzi=
 cu, kemoN= (<x>オ～) Cf. ozuge= (汁物, 味噌汁)
 cuzunuge=
 cunangari=
 cunangime=, cungime=
 cunahi[gi
 cu[buaN
 cubucu[bu
 [cubekobe, naNdare= とも
 cumasagi=
 cumatade= (OK)
 cumige:=
 cu[meeri, <o>cu[mejeri. (中学校辺りから？軍隊？)
 cumekiri=, cumegiri=
 cume[go[mi (OK)
 cumedasa= < cumede=, 水は hjak[kosa < hjak[koiも
 cumemo[N, cumemo[no
 cuju[ri
 cuju[zora
 cujung[ri
 curije:=
 curizao=
 curibasi=
 curibari=
 cu[ruhasi

 te:iN=
 te:ko:=
 te:se:= (動詞は「整える」よりも cu[guru (作る))
 <m>te:sjogu=

項目

定職* (に就く)
 訂正 (間違い, 発言の; する)
 停電 (になる; する)
 丁寧 (だ, なおじぎ; に書く)
 定年 [停年] (になる, を迎える; する)
 低能 (知能の; だ, な奴, に)
 堤防 (が決壊)
 手遅れ (だ, になる)
 手掛かり (手を掛ける; 所; 糸口)
 手加減 (を加える; が分からない; 分量)
 出稼ぎ (に行く; 人)
 出がらし (茶の)
 出来事 (今日の; 一瞬の)
 出来すぎ (だ)
 適当 (〜にやる; 丁度〜だ)
 てき面 (に効果が)
 出来物 (腫物)
 手応え (がある. 手の; 相手の反応)
 凸凹 (表面; 不揃い. がある; だ; する)
 デザイン (図案; 設計; する)
 手作業 (で作る)
 手探り (手で; 勘などで)
 弟子入り (をやる)
 手品師 (手品の; 人をまどわす) [てづま]
 出しゃばり (人; はよくない)
 手助け (をやる; 人)
 でたらめ (だ, に; を言う)
 鉄橋 (を渡る)
 てっきり (〜そう思った)
 手伝い (をやる; 人) [お〜]
 鉄道 (が通る; に勤める)

 てっぺん (頭; 木; 山の)
 鉄棒 (棒; 体操; 体操競技)
 鉄砲 (銃; 風呂; 相撲; フグ)

 出直し (だ, を計る)
 手拭い (布)

田野畑アクセント

te:sjogu=
 te:se:=
 te:deN=
 [te:ne:
 te:meN=
 te:no:=
 te:bo:=(他所にあり)
 te[ogure
 te[ngagari
 te[gangeN (加える kuwe[:ru)
 degase[ngi (OK)
 de[ngarasi (OK)
 de[gingodo
 degisu[ngi (OK)
 teki.to:=(いい加減の意のみ. びつたりの意なし)
 tegimeN=
 degimo[N
 te[ngode:
 degobo[go
 <学>deza[iN (中学校か高校で)
 te[sangjo:
 te[sanguri
 desii[ri
 tezi[nasi ([tezina, <聞?>[tezuna, <x>tezuma)
 desjaba[ri
 te[dasu.ke
 de[darame (OK)
 tekkjo:=(山田線や岩泉線, また歌でも馴染みあり)
 tek[kiri
 tezu[de:, tecu[de:. o[tecude:のみ
 tezudo:=(通るのはki.[sjaとも). jamada[seN(山田線), omodo[seN(小本線)のちのiwaizumi[seN(岩泉線)が近くにあった.
 tep[peN
 te[zubo: (OK)
 tep[po: (<m>相撲(通のみ), <x>ふぐ(そもそもナシ. 言えば[hungu)). teppo:u[zi, karateppo:=(空〜)
 denao[si (OK)
 <o>te[nongoi (OK), curahu[gi (つら拭き)

項目

デパート (で買い物)
 手袋 (防寒具など; 弓用)
 手間暇 (をかけて)
 出目金 (魚)
 照り焼き (魚の)
 店員 (に聞く)
 てんかん (病)
 天気図 (を見る)
 電気屋 [～さん]
 転勤 (を繰り返す; する)
 転校 (学校; する)
 天候 (に依る)
 天国 (と地獄; 子供の～)
 天才 (人; 才能; お前は～だ)
 天災 (は忘れた頃に)
 天井 (部屋の; 上限)
 点数 (試験; 品物の; ～をかせぐ)
 伝説 (と民話; エピソード)
 点線 (…)
 電線 (に雀が)
 伝線 (ストッキングの)
 伝染 (病気が; あくびが; する)
 点々 (と血が; ガはカに～が付く; 点線)
 伝統 (がある)
 電灯 (が点く)
 天井 (料)
 天皇 (日本の; 財界の～)
 伝票 (を切る; 伝票算)
 天秤 (はかり; にかける; 棒)
 転覆 (列車の; 政府の; する)
 天ぷら (油揚; にせ)
 電報 (を打つ)
 転落 (涯から; 悪の道への; する)

〇ト

胴上げ (をやる)
 答案 (を返す)
 どういう (連体. ～訳で)
 十日目 (に)

田野畑アクセント

de[pa:to
 te[buguro (<x>弓用. そもそも弓なし)
 te[mahima
 deme[kiN (OK)
 terija[gi
 teNiN=
 teN[kaN. hi. teN[kaN (火)と mizuteNkaN=(水)あり.
 teN[kizu
 deNki[ja, deNkija[saN
 teNkiN=
 teNko:=
 teNko:=, <普>[teNki
 [teNngogu
 teNsai=
 teNsai=
 teNzjo:=(OK)
 teNsu:=
 deNsezu=(民話 miNwa=)
 teNseN=
 deNseN=(<?>deNki.seN), deNkiN[basira (電信柱)
 deNseN=
 deNseN=, 特にあくびは<普>u[zuru (動詞)
 teNteNdo=; teNte[N (文字や点線)
 deNto:=
 deNto:=, <普>[deNki
 teNdo[N (OK)
 teN[no:
 deNpjo:=
 teNbiN=, teNbiN[bagari, 秤は[hagari
 teNpugu=
 teNpu[ra (偽よりも, おめかしの意. 中身見えず)
 deNpo:=
 teNragu=, <普>動詞 cuku.to[reru (崖 ga[geや木から, 悪
 の道へも)

do:a[nge
 to:aN=
 nado[nadode (～訳での意味で)
 to:ga[me (最初 0)

項目

同感(だ)
 闘牛(牛同士の；スペインの；牛)
 東京(地)
 洞窟(に隠れる)
 統計(をとる；する)
 どうこう(～言える…)
 瞳孔(目の～が開く)
 同行(一緒に；する)
 父さん[-ちゃん][お～]
 倒産(会社が；する)
 陶磁器(に詳しい)
 どうして(why；how；～～立派なもの)
 同情(を集める；する)
 同上(上に同じ。だ)
 当選(選挙；くじ；する)
 当然(だ、の；～そうなる)
 銅像(西郷さんなどの)
 灯台(海の；灯明台)
 東大*(と京大)
 当代*(の名工)
 胴体(人体；飛行機等の)
 同体(相撲で両者～で取り直し)
 同点(だ、になる)
 とうとう(～成功；～来なかった)
 堂々(とした態度；と戦う；～たる体格；
 白昼～と)
 道徳(を守る；の時間)
 胴長(だ、な、に、の；衣)
 ドーナツ[ドーナッツ](お菓子)
 どうにか(～切り抜ける)
 どうにも(～ならぬ；～困った)
 当番(番；人)
 登板*(野球；代理；する)
 投票(で決める；する)

田野畑アクセント

do:kaN=
 tadage[:]? (牛で三陸の塩と鉄[tezuを内陸に運んだが、
 戦わせて一番強い牛を一番後ろに置くと争いがなく進ん
 だ。スペインのような人と牛の戦いナシ。)
 to:kjo:=, to:kjo:[tawa:(中学の修学旅行で見た)
 do:kuzu=
 to:[ke:
 [do:ko:
 <n>do:ko:=, <o>kuroda[ma, kurota[ma(黒玉), ku[rome
 do:ko:=
 o[doccaN. 小学校で[to:saN, [ka:saNと習ったものの使え
 なかった。
 to:saN=, <普>kama(do)ke:si=: kama(do)= ke[:su.
 to:[ziki, <普>sedomoN=, sedomono=
 [nadosi.ta; 最後の例はto[temo など
 do:zjo:=
 do:zjo:=
 to:seN=
 to:zeN=
 do:zo:=
 to:dai=(ともにナシ。たぶんto:de:=とも言わず)
 to:dai=
 [to:dai. 「唐代」も同形だが稀。
 <m>do:te:=, [do:te:(遺体が見つかったときに言う
 ぐらい。体つきならdodeppa[ra, zuNdo:=など), <x>飛
 行機(遠くで見るのみだった)
 do:te:=
 do:teN=
 [to:to:
 do:[do:
 <m>[do:togu, <o>[sju:siN(修身)
 do:na[nga
 [do:naccu(OK)
 [do:niga, ~ [ko:niga
 nadomo=(~ na[Nne:); <o>[uNto_[ha:(明治)
 [to:baN
 to:baN=
 to:hjo:=

項目

動物(と植物；を飼う)
豆腐屋[～さん]
当分(は；この間；～無理)
遠吠え(犬；負けた者の)
東北(地方；方角；東北大)
冬眠(動物；無活動；する)
透明(だ、なガラス、に)
どうやら(～間に合った；～…らしい)
童謡(を歌う)
同様(以下～；だ、に、の)
動揺(心の；車体の；する)
道楽(趣味；女・博打)
道理で(～！；～…わけだ)
同僚(と飲む)
登録(役所に；本の；する)
時折(は；～降る)
時たま(～うまく行く、だ)
時々(は；～見る；の話題、その～に)
毒入り(だ；の菓子)
毒ガス(を使う)
徳島*(地)
特色(を出す)
独身(人；こと)
特選(展覧会の；の品[特撰])
特段*(の準備は)
特徴(がある)
得点(点；点数；する)
独特(だ、の)
特別(だ、に、の；～許す)
毒蛇(に噛まれる)
独立(自分で；の部屋；する)
時計屋[～さん]
とげ抜き(具；をやる)
どこそこ(の誰それ、では)
とことん(まで；～やる)
床の間(に飾る)
ところで(接；…した～)
年上(だ、の；が良い)
年頃(になる；は30；副=年来)

田野畑アクセント

do:bu[zu, <普>igimo[N, kemono=, ci。ku。[sjo: (悪)
to:hu[ja, <m>to:hujja[saN (各家で作った)
to:buN=
to:boe=
to:ho[gu (<m>東北大)
to:miN=
to:me:=
[do:niga (~ [ko:niga)
do:jo:=, <普>[sjo:ka (唱歌)
do:jo:=
<m>do:jo:, <普>ozizu[ginga_[nagunaru など.
do:ra[gu. onango[do:ragu, baguzi[do:ragu
do:[ride
do:rjo:=, <普>nagaba= (仲間)など
to:rogu=
<m>togijo[ri (OK)
toki。tama=
togido[gi (話題 wade:=)
dogui[ri (毒 do[gu)
dogu[gasu
to[gusima
toku。sjogu=
doku。siN=, <普>hi。torimo[N
toku。seN= (<x>特撰. 酒はtokkju:=, ik[kju:, ni[kju:]
togudaN=
toku。cjo:=
toku。teN=
doku。togu=
togubecu=, togubezu=
dogu[hebi, [daizja (昔話の中で)
doguricu=
toge:ja= (なし、他所で買った)
tongenu[gi
do[gosogo (da[resore)
togo[toN
togono[ma
togo[rode
tosiu[e
tosi[ngoro

項目

戸締まり(をする)
 土砂降り(だ、になる)
 図書館(で調べる)
 図書室(で本を読む)
 年寄り(老人；の冷水；相撲の)
 土壇場(に、で)
 特急(列車；大急ぎで)
 特級(酒；算盤の)
 とっくに(～終わった)
 徳利(トックリ)(酒器；セーター)
 突然(に、の、だ；～出てきた)
 鳥取*(地)
 届け出(を済ます)
 とにかく(～やってみる；～暑い；…は～)
 どの辺(あたり；図形の辺)
 飛び石(庭の；渡る川の；休日)
 飛び入り(で；人)
 跳び箱(体操)
 戸袋(引き戸の)
 留め金(金具)
 ともかく(～してみよう；…は～として)
 友達[お～]
 とやかく(～言う)
 土曜日(と日曜日、に)
 トラック(車；陸上競技；走路)
 トランプ(カード；ゲーム；姓)
 取り組み(問題の；相撲)
 取り消し(発言の；キャンセル；免許の)
 鳥小屋(鶏の)
 鳥肉[鶏肉]
 鳥肌(肌；が立つ)
 取り引き(売買；政治的)
 努力家(で成功した)
 どれだけ(～苦労したか；の)
 どれどれ(にするか；感、～見せなさい)
 トロッコ(に乗る)
 ドロップ(飴；球種)
 泥沼(沼；に陥る)
 泥棒(人)

田野畑アクセント

tozimari=
 dosjabu[ri (OK)
 [tosjokaN (OK)(小中学校にもなかった)
 to[sjosizu (OK)(図書室も音楽室もなかった)
 tosjo[ri; tosijo[ri (相撲のみ)
 dotaN[ba, dodaN[ba (OK)
 tokkju:=, tokkju:[ressja; o:[isongi とも
 tokkju:=
 [tokkuni (OK)
 tok[kuri
 tozuzeN=
 tot[tori
 todoke[de (OK)
 [tonikagu
 dono[heN; [dono_[heN
 tobiisi=, tobiisi[reNkju:
 tibiiri=
 tobibago=
 tobuguro=
 tomengane=
 [tomokagu
 tomodazi= (<m>odomodazi=)
 [tojakagu (~ ja:reru= ~言われる)
 do[jo:bi
 to[rakku (<n>陸上関係)
 to[raNpu (<n>姓)
 torigu[mi (OK)
 torige[si (OK)
 toringoja=
 torinigu=
 torihada=
 [torihigi (OK)
 dorjoku。[ka
 dore[dage
 dore[dore; [dore_[dore
 to[rokko
 do[roppu
 doronu[ma (動詞は cuppe[ru <突き入る)
 dorobo[: (OK)

項目

泥水 (があふれる)
 豚カツ (料)
 鈍感 (だ, な, に)
 どんぐり (実; 皆〜だ)
 どん底 (底; 最低状態; 小説名)
 トンネル (隧道; 不況の; 野球)
 丼 (丼鉢; 丼料理; 腹掛けの)
 ○ナ
 内職 (主婦の; アルバイト; 授業中の)
 内心 (は, で; ~喜んでいる)
 内臓 (が丈夫)
 ナイター (野球)
 内容 (話の; 試合の; 手荷物の)
 尚更 (だ; ~大変だ)
 長生き (を; する; だ)
 長靴 (ゴムの; ブーツ)
 長崎* (地; 姓)
 長袖 (和服; シャツ)
 中でも (~これが良い)
 中々 (~良い; ~来ない)
 長々 (と. 寝る; ~話す)

 中庭 (建物の)
 長年 (の, にわたる; ~付き合った)
 長持ち (する; 箱=筆筒~)
 中指 (と人差し指)
 仲好し (が; いる; だ)
 泣き声 (で; がする)
 泣き真似 (を; する)
 投げ捨て (を禁ず)
 投げやり (だ, な態度, になる)
 仲人 [ナコード, なかうど] (結婚の)
 謎謎 (遊び)
 なだらか (だ, な坂, に続く)
 夏風邪 (を引く)
 納豆 (糸引き納豆; 浜納豆; 甘納豆)

 納得 (が行かぬ; する)
 夏ばて (体)

田野畑アクセント

doro[mizu
 [toNkazu, [toNkacu
 doNkaN=
 [doNnguri, <o>si. [tami (旧食料. agunugi=が大変)
 doNzogo=
 [toNneru
 doN[buri (<x>腹掛け)

 naisjo[gu
 naisiN=
 naizo:=
 [naita:
 naijo:=
 naosara=
 nangai[gi
 nanga[kuzu (OK)
 na[ngasagi (姓も. na[ngasaki. saN)
 nangaso[de, nangasode[sja(c)cu
 [nagademo
 naga[naga
 nangana[nga(do). 寝るはdopu. [saru (<ど+伏さる)
 で悪口, 話すはsa[beru.
 na[ganiwa (OK)
 nanganeN=
 nangamo[zi
 na[gajubi (OK). Cf. hi, tosiasi[jubi, [kusurijubi, kojubi=
 na[gajosi
 nagingoe=
 nagimane=
 nangesu. [te (OK)
 nangeja[ri
 na[go:do, <o>na[guodo (OK), se:noga[mi (塞神)とも
 nazo[nazo
 na[daraga
 nacu.kaze=, nazukaze=. ([夏風]も同じ)
 nat[to: (<x>natto)(糸引きのみ). ama[natto: は30歳ごろ
 に入ってきた. 浜納豆は今もない.
 nattogu=
 nazubade=

項目

夏服(に着替える)
 なでしこ(植)
 七色(の虹;種類)
 七十(数;歳;~ある)
 七百(数;~ある)
 何色(が好きか)
 何しろ(~…だから)
 何者【物】(が;か;にも負けぬ;…以外の
 ~でもない)
 何より(丈夫で~;~のごちそう;~も
 これだ;~嬉しい)
 菜の花(が咲いている)
 鍋物(料)
 鍋焼き(うどん)
 生意気(だ、にも;を言う)
 生水
 生物(魚;菓子などで)
 波風(が荒い;家庭に~を立てる)
 滑らか(だ、な肌ざわり、に進む)
 奈良漬(漬け物)
 成り行き(を見守る、にまかせる)
 なるべく(~早く;~来て下さい;~なら
 ;~して成った)
 なる程(~!;~そうだが;~旨い;~と
 思う)
 縄跳び(運動;遊び)
 縄張り(ヤクザの;他人の;動物の領分;
 建築の;土地区画用の)
 何回(で;も;か;~したか)
 南海* (旧野球チーム)
 何ヶ所(で;~間違えたか)
 何月
 何点(で合格;~とったか)
 南天* (植)
 何とか(の一つ覚え;という人;~うまく
 ;そこを~;する)
 何日(今日は~か;~かかるか)
 何人(ですか;もいない;~来ても)
 何年(学年;年;~待っても)

田野畑アクセント

nazuhugu=
 na[desi。ko
 na[nairo
 nana[zju:, nana[zjussai
 na[nahjagu
 nanii[ro
 [nanisiro
 nanimono= (-[nimo, -[demo], <o>nanimoN=
 ~でもない)
 nanijori= (gocco:=)
 [nano_ha[na (OK)
 nabemo[N, nabemo[no
 nabeja[gi
 na[maigi
 nama[mizu
 na[mamoN, na[mamono
 na[mikaze
 na[meraga (hada[za:ri)
 <m>na[razuge (旅行でぐらいだが、言葉はある)
 nariju[gi (OK)
 naru[begu (ki。[togaNse:), 依頼はnaru[tage とも
 naruhodo= (~ ume:=, -do= o[mo:)
 na[watobi
 na:ba[ri; 建築や区画用ではna:ha[riも
 naN[ke:(mo), naN[kai(mo)
 naNkai= (「難解」も同形)
 naN[kasjo (mazi[nge:daga)
 [naNngazu
 naN[teN (「難点」も同形)
 naN[teN
 [naNtoga (hi。tocu[oobe)
 [naNnizi
 [naNniN
 naN[neN

項目

何番(順番; 番数(相撲); あと〜取るか)

南蛮*(南方地域; 香辛料; 料理)

何匹(犬猫が; 〜いるか)

何遍(で, も; 〜やっても)

何本(鉛筆; 瓶; 列車; 〜あるか)

何枚(枚数; 〜あるか; 番付が〜上がった)

何万(数; 金; 〜出すか)

〇ニ

新潟*(地)

二回目(に, の, から)

似顔絵(を描く)

二ヶ月(で; 〜過ぎた)

二学期(と三学期)

二級酒(と一級酒)

肉類(をもっと多く)

荷車(を引く)

逃げ場所(がない)

逃げ道[逃げ路](道; 手段)

二箇所(で; 〜食べる)

にこっと(笑う; する)

にこにこ(と, 笑う; する)

煮魚(を食べる)

西風(から北風に)

西側(所; 政治体制)

二時間(時間; 〜待つ)

二十五(数; 歳; 〜ある)

二種類(種類; 〜ある)

荷造り(をする)

偽札(ニセサツ)

偽物[偽者](もの; 人; 力がまだ〜だ)

二代目(を継ぐ; 人; 〜〇〇)

日曜(日)(に; 定年で毎日が〜だ)

二丁目(番地; 豆腐など)

日数(がかかる)

日程(に上る, を変更)

日本(国)

二度手間(になる)

二の次(だ; にする)

田野畑アクセント

[naNbaN; naN[baN(相撲, 副詞). 順番の副詞は <普>[naNbo.

naNba[N(唐辛子の意)

[naNbigi

naN[beN, <普>naN[ke::; naN[kai

naN[boN

[naNme:

naN[maN

ni[:ngada(OK)

nikai[me

ningao[e

ni[kangezu, ni[kangecu

ni[gakki. (izi[gakki, saN[gakki)

ni[kju:sju

nigu[rui

ni[nguruma

ninge[basjo

ninge[mizi

niko[zuzu, <普>hu, taccu[zuzu, hu, tazu[zuzu

ni[kotto

ni[koniko

nizagana=

nisi. kaze=

nisinga=(<m>政治)

[nici. kaN, [nizikaN

[nizju:_[go

nisju[rui

ni[zuguri

nisesazu=

nisemoN=, nisemono=

nide:[me(役者)

nizi[jo:

nicjo:[me

nis[su:

nitte:=

nip[poN

nidodema=

ninocu[ngi

項目

二番目(に；順序；次子)
 二ページ(に書いてある；～進む)
 日本語(を使う)
 日本史(歴史；科目名)
 二枚目(美男子；芝居など；紙；相撲の位)
 入院(が必要；する)
 入門(弟子入り；門に入る；手引き)
 庭石(庭園の；飛び石)
 鶏(を飼う)[ニワトリ, ニワツトリ]
 人形(おもちゃ；主体性のない人)[お～]

 人間(と自然；が出来ている；先生も～だ；どこの～か)
 人情(が薄い；それが～だ)
 人参(植)
 人数(数；大勢)
 人相(が悪い；を見る)
 人偏(漢字の偏)
 ○ヌ
 縫い方(方法；人)
 縫い物(をやる；が溜まる；が出来た)
 糠味噌(漬物用；漬物；が腐る(歌))
 むかるみ(道の；悪環境)
 抜き打ち[撃](予告無し；刀；銃の)
 抜き取り(検査；盗み；をやる)
 抜け道(道；手段)
 盗人(ヌスビト)[ヌスツト]
 布きれ[ヌノギレ]

 むるま湯(湯；環境)
 ○ネ
 値上がり(をやる)
 姉さん(姉；女の子；飲食店などの；芸者[姐])
 寝返り(寝；裏切り)
 ネクタイ(をやる, 締める)
 寝心地(が良い)

田野畑アクセント

nibaN[me
 ni[pe:zi (OK)
 nihoN[ngo
 ni[hoNsi
 nimai[me, <o>nime:[me
 nju:iN=
 nju:moN=
 niwaisi=
 niwadori= (促音などは入らず), <普>tori=
 [niNngjo: (<m>人), <n>o[niNngjo:, <o>ziNzjo[:
 (明治), kanogi[ziNzjo: (桑の木で作った). また, 遠野の
 o[sirasama (木の枝に布きれを被せて拜む).
 niNngeN= ([dogono ~は<普>umanoho[ne

 [niNzjo:
 niN[ziN, <o>neN[ziN
 [niNzu:
 [niNso:
 [niNbeN (OK)

 nuiga[da
 nuimo[N
 nuga[miso (漬物そのものは言わず)
 nugarumi=. 動詞 nugaru=. 湿地 nugarijazi= (谷地)
 nugiuzi=
 nuki, tori=
 nugemizi=
 nusubi[do (<x>nu[sutto)
 nunokire= (<m>-ngire), <o>nonokire=
 (<m>nonongire=). 明治時代 nono=は麻布.
 nonobuguro= (麻袋), nonopoppo= (麻で織った着物).
 nuruma[ju

 neangari=
 [ne:saN (飲食店や芸者はそもそもナシ. 大きい家での宴
 会はあったが), a[nesaN はそれなりの歳の人.
 nenge:[ri (OK)
 [neku.te:, [neku.tai
 nengongozi=

項目

猫舌 (熱いものに、舌；人)
 根こそぎ (に；する；持っていく)
 熱心 (だ、な態度、に)
 熱中 (漫画に；する)
 熱湯 (をかける)
 寝泊り (を)
 粘り気 [粘りっ気]
 寝不足 (だ、な顔、に)
 寝坊助 (人)
 念入り (だ、な作り、に)
 年中 (～無休；～遊んでばかり)
 年数 (が経つ；仕事にかけた～)
 年代 (が分かる；が経っている)
 念仏 (をとなえる)
 年末 (で忙しい)
 燃料 (が切れた)
 年齢 (が上がる)
 年輪 (木の；を重ねる)
 ○ノ
 農機具 (鋤鉞など；トラクターなど)
 農協 (組合)
 脳味噌 (脳；が足りない)
 農薬 (を撒く)
 能率 (がいい)
 能力 (がある)
 軒並み (家並；にやられた；～敗れる)
 鋸 (ノコギリ)
 熨斗紙 (ノシガミ)
 覗 (ノゾ)き見 (を)
 野鼠 (野山に棲む)
 伸び伸び (と、育つ；する)
 延び延び (になる)
 飲み過ぎ (だ；はダメ)
 飲み水 (に困る)
 飲み物 (が欲しい)
 野良犬 (が多い)
 乗り換え (乗物の；その乗物；鞍替え)
 糊付け (紙を貼り付ける；洗濯)

田野畑アクセント

ne[gozida
 negosongi=
 nes[siN
 neccu:=
 netto:=
 ne[domari
 nebari[ke, <普>nebarik[ke
 ne[busogu, nebusogu=
 ne[bosu.ke, [nebosu.ke (後者は罵りで)
 neNi[ri
 [neNzju:
 neN[su:
 neNdai=
 neNbu[zu (tone[:ru)
 neNmazu=
 neN[rjo:
 neNre:=
 neNriN=
 no:[kingu
 no:kjo:= (kumi(j)e:=)
 no:[miso
 no:jagu=
 no:ricu=, no:rizu=
 [no:rjogu
 noginami=
 nogongi[ri, <普>[nogo
 nosi[ngami
 nozogimi=, <普>sugimi=
 [nezumi とまとめて言う。hase=(稲架)の所に来るが。
 nobino[bi; nobi[nobi (する)
 nobino[bi
 nomisungi=, [nomisungi (後者が強意)
 nomi[mizu
 nomimo[N, nomimo[no
 no[rainu. 犬猫まとめて [nora. 分ければnora[nego.
 norige:=
 norizu[ge (<x>-cuke)

項目

海苔巻き(すし;おにぎり)

乗り物(交通機関;遊園地の)

のんびり(と,する)

飲ん兵衛(人)

田野畑アクセント

no[rimagi(寿司はS40年以降;おにぎりは梅干しを入れる
か味噌を塗って焼くかで,海苔を巻くことはなかった)

norimoN=, norimono=(<x>遊園地の.そもそもなかった)

noN[biri

[noNbe: