國學院大學学術情報リポジトリ

竹内式部の実践神学と宝暦事件

メタデータ	言語: Japanese
	出版者:
	公開日: 2023-02-13
	キーワード (Ja):
	キーワード (En):
	作成者: 大貫, 大樹, Ohnuki, Daiki
	メールアドレス:
	所属:
URL	https://doi.org/10.57529/00002500

大貫 大樹 提出 学位申請論文 (課程博士)

『竹内式部の実践神学と宝暦事件』審査要旨

論文の内容の要旨

部門弟の思想的背景を明らかにした基礎的研究であり、第二篇は宝暦事件の要 社会的・神学的・思想的といった総合的視点からその真相に迫った力作である。 因をさまざまな背景から検討したものである。 十五章である。 と垂加神道―宝暦事件への展開―」全七章、それに序章と終章とを合わせた 構成は、第一篇「竹内式部の学問と人物」全六章と第二篇「近世中期の朝廷 本論文は、竹内式部の人物像を明らかにするとともに、宝暦事件を歴史的 第一篇は、時系列的に式部の学問思想とその人物像に迫り、式

序章「竹内式部と宝暦事件研究の課題」は、戦前からの研究史を整理した上で、

宝暦事件の当事者桃園天皇の研究も十分ではない。 と、とある。 崎門学に則して検討する」ことで、桃園天皇や「式部門弟の視点から宝暦事件 本論文の研究目的を以下のように記す。「竹内式部の学問と人物とを垂加神道 う形で研究を進めている。 の再考を試み、事件の実態に迫る事で宝暦事件の歴史的神学的意義を示す」こ 垂加神道や崎門学を理解した上での宝暦事件研究は、ほとんどなく、 本論文は、そうした点を補

第一篇から順に概観していこう。

なったことや、 や生き方が定まったことを明らかにする。 正親町公通またはその子実連を介して徳大寺家に入り、「式部」と名乗るように 第 一章「若林強斎 その後玉木正英や若林強斎に師事することで、闇斎学派の学問 〈望楠軒〉と玉木正英への入門」は、式部が新潟から上京後、

を探究することで、崎門学派内部での式部評価を再検討したもの。式部の義絶は 第二章「望楠軒からの「義絶」とその要因」は、望楠軒からの 「義絶」

学問 たことを明らかにする。 めであるが、 の正統を論じるあまり、上下関係を軽視したと見た小野鶴山が判断 望楠軒で得た学恩と義絶に至った後悔を、式部は生涯忘れ な したた か

公卿衆に剣術を教えたとする。 きる、との確信を浅見絅斎の『靖献遺言』の講説から得たとし、それを持って 致を目指せば、「繾惓惻怛ノ心」が自然と起こり、真の忠孝を尽くすことがで 第三章「『靖献遺言』の講説と「繾惓惻怛」」では、式部は剣術を通して心身

胤子 翻刻したもの。本書は、宝暦七年(一七五七)六月に、式部が門弟烏丸光胤女 君辯』が『奉公心得書』の原書であることを発見し、それに検討を加え、 第四章「『奉公心得書』の成立と受容について―附•『事君辯』翻刻―」は、『事 たものとする。 の参内に際し、天皇に仕える心構えを説いたもので、のちに門弟間で筆写 かつ

内部における位置とを比較検討したもの。「新垂加神道」なる聖俗分掌論は、 第五章 「『糾問次第』に見る忠節と理想」は、式部の神学と垂加 神道 • 崎 闍

斎以来の神学ではなく、それは君臣合体・祭政一致であり、式部が唱えた神学 もここにあったことを証明する。

想ではなく、 による式部神学の特色と彼の人物像を確認したもの。式部の神学は、観念的理 「穢」を「祓」によって糺さねばならない、 第六章「「中臣祓」の講説と「人欲私欲」の神学」は、「中臣祓講義」の検討 実現可能な理想の実現を目指したもので、それを乱す要因の「罪_ と考えていたとする。

次に第二篇を順に概観する。

の吉 を果たそうとしていたことを明らかにする。 皇と山崎闇斎 第 田神道が、 一章「霊元天皇と山崎闇斎の「生き勧請」」は、宝暦事件前史として霊元天 の実践神学を検討したもの。 垂加神道との対決よりも、 霊元天皇の生き勧請を通して、 それを受容することで朝廷での役目 当 時

修学実態を検討したもの。 第二章「一條兼香と垂加神道 桜町天皇の東宮傅であった兼香は、三宅尚斎の門弟 ・崎門学」は、宝暦事件前史として一條兼香の

が唱えられたとする。 につけた。 から崎門学を、 その結果として、彼の著書「帝国治国論」に、闇斎の神学「君臣合体」 出雲路直元から垂加神道を学び、 「臣道」 精神を身

式部はじめ学友も同情していた。それだけに、同様の経験 くなったとする。 をもつ式部を、雄淵は宝暦事件で弁護するが、それがために吉田家におられな 日本魂」の板行ではなく、師を軽んずる不敬にあった。雄淵はそれを終生反省し、 で宝暦事件前後を検討したもの。玉木正英が雄淵を破門した原因は「神道学則 第三章「松岡雄淵の学問と朝廷」は、松岡雄淵の人物像を明らかにすること (望楠軒からの義絶)

指し \$ 町天皇は霊元天皇の御意志を受けて朝儀の自主再 式部思想受容の要因を検討したもの。 そ たのである。 れ 四章「竹内式部の思想受容とその伝播」 に そって「祭政 それに対し、二條宗基から道義を学んだ桃園天皇は、 一致」を目指したが、 当時、 吉田 は、桜町天皇ご治世後の背景から 子の道香は 神道 興を目指 は垂加神道流 「祭」の してい 故実復 た。 に なり、 関白 父帝同 顚 兼香 を目 桜

様「祭政一致」を志向されたことで、天皇と道香との間に軋轢が生じたとする。 皇とその近臣らとの紐帯は、ますます堅固になったとする。 であり、彼らが式部門弟となって、次の桃園天皇をも支えた。よって、桃園天 方、 桃園天皇の近臣は、桜町天皇以来「祭政一致」の実現を支えてきた近臣

修学による君徳涵養は欠かせない、と彼らは考えていたのである。 中之道」をもって祭政一致を目指す世を実現するためには、天皇の 討から、式部門弟の天皇への御進講「目的」を明らかにしたもの。「君臣合体守 第五章「桃園天皇への『日本書紀』御進講の「目的」」は、『進講筆記』 『日本書紀! の検

門弟 よる 関らの強引さを、式部は 園天皇の大御心を検討 第六章 によ 『日本書紀』 る実学的御進講を希望された。 「宝暦事件再考」は、 御進講を勧めたが、 したもの。 「天津罪」として「祓」の対象としたのであ 宝暦事件の研究史を整理し、 家職遵守にこだわっ 桃園天皇はそうした虚学を拒否 しかし、 それを許さなかった女院や摂 た摂政道香は、 御進 講に 吉田 お け 式部 一家に る桃

第七章「宝暦事件後の朝廷と垂加神道」は、宝暦事件後の朝廷内における垂

加神道の動向を検討したもの。天皇の叡慮実現のため、国学研究の成果を受容 するが、それを実現しようとはたらく近臣は、いずれも垂加神道を奉じていた。

それが光格天皇の御代にふたたび現出したとする。

にしている。 終章「本研究の成果と課題」は、本論の成果をまとめ、今後の課題を明らか

新たに史料を発掘し、多角的かつ実証的に、とくに山崎闇斎の学問をおさえた にはめ込み、宝暦事件の新知見を得ようとした意欲的な研究である。 上で式部とその周辺の人物像を浮かび上がらせ、それを改めて近世朝幕関係史 以上、本論は、竹内式部と宝暦事件に関連する研究史を幅広くおさえた上で、

論文審査の結果の要旨

宝暦事件とは、神道学のみならず歴史学の分野でも戦前から注目されてきた江

戸時代を代表する社会的事件である。

との関係を明らかにしたことも、大きな成果であるとともに、今後の朝幕研究に える。さらに、 た『奉公心得書』の成立事情を明らかにするなど、式部研究を大きく進めたとい 道研究のみならず歴史研究の分野まで進展させた点は、 らず、新潟の旧家をたずねて丹念な史料調査を行い、新資料を発見検討して、 刺激を与えたともいえよう。 かでも、第一篇第四章で、『事君辨』を再検討することで、これまで明らかでなかっ 史料を再検討し、さらに宮内庁書陵部や東京大学史料編纂所等の公的機関のみな である。それに対し、大貫氏は戦前からの研究史を詳細に調べなおし、 ところが、戦後歴史学界においては、戦前の研究史が等閑に付されてきたよう 大部の『一条兼香公記』を通読して、一条家と崎門派 大いに評価できよう。 わずかな 垂 加 神道 な 神

めないが、実際はそれだけでなく、桜町天皇の御治世からの感化、君臣双方の「祭 従来、宝暦事件を公家社会や制度、 摂家と式部門弟との間で生じた単なる政治的思想的対立とされてきた感が否 または思想の分野でのみ研究されてきたた

容がその祭政一致の実現を目指していたことを解明する。そして、「それまで「祭」 思想の範疇を超えた複雑な人間関係、これら全てが重なり合うことで、 守中之道」の実現化を意味する。 とするのである。それは単なる祭儀再興に対する朝儀復興ではなく、「君臣合体 たことを明らかにする。その根拠の一つとして、桜町・桃園両天皇の垂加神道受 を考察する。しかも、祭政を聖俗として朝廷と幕府が分担するのが相応しいとす ら竹内式部に至る学統をたどり、式部の実践神学の思想形成と門弟公卿への 生じたのである。それを解明するため、 政一致」観、 る考え(聖俗分掌論=新垂加神道)を持たず、あくまで闇斎以来の朝廷と幕府が (祭祀)の是正化が主であったのに対し、式部門弟は「政」の是正化を主としていた」 一体となって天皇を支える祭政一致(君臣合体=伝統的垂加神道)を目指してい 朝廷内部での上下秩序と人間関係、さらには崎門学派内部 朝幕関係の研究はもとより、 山崎 当事件は に於ける 闇斎か 影響

との対立とする構図は成り立たない。そのことを本論で明らかにした点は、 当事件を公卿側の 「伝統的垂加神道」と式部側の 「新垂加

評価できる。

ず、浅見絅斎や若林強斎の著書や講義録が援用されていることが多い点や、特定 点を補うことと、『風水草』や『文会筆録』等から、 参考にしつつも、式部独自の考えをより鮮明にすべきである。 きるようさらに修養し、その上で式部の神学・思想をより鮮明にして欲しいと思 想的、社会的考察もより踏み込まなければならないであろう。今後は、 ないことだが、ここまで式部の思想を踏み込んで検討したのなら、 ての御製を精査した上での研究とはいえないため、我田引水的な感じを受けた。 ろがあると感じた。さらに天皇の叡慮を知る為に御製を参考にしているが、すべ 行所側の検討が、式部側の史料に偏っているため、客観的考察にやや欠けるとこ もう少し踏み込んでも良かったのではないだろうか。また、宝暦事件における奉 の文言(「繾惓惻怛」など)に、やや過重な意味を見出そうとしている点などは ただし、 もちろん、こうした批判は、 課題もある。式部の思想を述べるにあたって、式部自身の著作によら わずかに残された史料から検討する上でやむを得 闇斎の著書を正確 また、 絅斎や強斎を 武家側の思 そうした に解 崩で

う。そうすることで、より式部の目線で、宝暦事件をはじめ、 彼が目指していた

\$ のが何であったかを、明らかにすることができると思う。

広い研究の発展が期待されよう。 幕末維新まで近世史を通じた朝廷の垂加神道受容を視野に入れており、今後の幅 件研究や近世中期の朝廷研究、垂加神道研究に大きな影響を与えていくものと考 えられる。さらに、氏の研究視点は単に宝暦事件のみに留まらず、尊号一件から とはいえ、本論は、神道学のみならず歴史学の分野においても、今後の宝暦事

を授与せられる資格があると認める。 以上の審査結果によって、本論文の提出者大貫大樹は、博士(神道学)の学位

主 査

副

査

或 學

院

財団法人大倉精神文化研究所理事長 大學教授

西 岡

和

彦

井 誠

平

丘

副

査

皇

學

館

大

教

授

松

本

- 12 -

大貫 大樹 学力確認の結果の要旨

左記三名が各専門分野からそれぞれ学力確認 の学位を授与される学力があることを確認した。 の試験を行った結果、 博士

令和三年十一月二十九日

学力確認担当者 主

查

査 國 學 院 大 學 教

副

西 岡 和

彦

授

財団法人大倉精神文化研究所理事長

井 誠

平

丘

副

査

皇

學

館

大

教

授

松

本