

國學院大學學術情報リポジトリ

Discussion Hall : Suffragettes and Their Descendants

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2023-02-05 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: Kamiisida, Reiko メールアドレス: 所属:
URL	https://doi.org/10.57529/00000649

サフラジエットとその末裔たち

上石田麗子

サフラジエット関連の新刊書籍を探していたとき、思わず「おお」と声が出た。エメリン・パンクハーストの児童向け伝記書を見つけたためである。「ついにサフラジエットがメジャーな存在になったか」と思ったのだ。彼女は一九〇三年にイングランドで女性社会政治同盟（略称WSPU）を結成した、サフラジエットのリーダーである。

近年のサフラジエット再評価は、二〇一五年の映画『未来を花束にして』（原題*Suffragette*）がきっかけだろう。一九一二年から一三年のロンドンにおける女性参政権闘争の物語で、洗濯工場で働く労働者階級のモードという架空の人物が主人公だ。サフラジエットの指導者エメリン・パンクハースト、自己防衛のための柔術（新聞記者は「サフラジエット」という造語で呼んだ）を女性たちに教えるイーデイス・ガラッド（役名はイーデイス・エリン）、エブソム・ダービーで女性参政権を求めるスカーフを握り締めながら国王ジョージ五世の馬に突進して命を落としたエミリー・ワイルディング・デイヴィソン等、実在した人物も登場する。「男性の戦略で戦った」（製作者コメンタリ）と言われる彼女たちの、投石や爆破を含める過激な参政権運動の様子が描かれている。運動に身を投じたモードへの夫の反発を中心とした、家庭内の闘争もまた精緻に描写される。

この映画の公開に合わせ、新たな関連書籍が発行され、映画等のポピュラーカルチャーでサフラジエットが扱われることが増えた。二〇一七年のDCコミック映画『ワンダーウーマン』でヒロインが鎖の拘束を解くシーンは、エメリン・パンクハーストがイギリス首相公邸の鉄柵に自らを鎖で拘束したパフォーマンスへのオマージュである。またこの映画では、DCコミック映画化で初の女性監督であるパティ・ジェンキンスが起用されている。

ナンシー・スプリンガー⁽²⁾原作のNetflix映画『エノーラ・ホームズの事件簿』(二〇二〇年)⁽³⁾のヒロインは、サフラジエットの先駆けのような母親に育てられた娘であり、シャーロック・ホームズの妹という設定である。サフラジスト(穏健な女性参政権論者)への言及が数回あるだけの原作の大胆な翻案であるこの映画は、一八八四年の第三回選挙法改正を扱っている。この改正により女性参政権が認められた訳ではなく、農村労働者の男性達に参政権が認められたという。イギリスで第五回選挙法改正により完全に男女平等な参政権が認められるのは、一九二八年のことである。エノーラの母ユーデリアが女性の同志たちと爆薬を準備し、詳細は不明だが危険な任務に就いているのは、男性の労働者達に参政権を与えるため、女性参政権のためではない。彼女はチャティストでありサフラジエットではないのかもしれないが、彼女の爆薬や暗号を活用した闘い方は、サフラジエットのやり方をモデルにしていると考えられる。

このように映画やドラマの世界ではサフラジエットの姿がよく描かれるようになったが、現実の世界においても彼女たちのプロテスト方法は引き継がれている。政治的主張を行う場面で女性が白、紫、緑を身につけるのは、女性参政権運動でサフラジエットが始めたパフォーマンスである。白は純潔、紫は威厳、緑は希望を象徴する。アメリカ合衆国初の女性副大統領カマラ・ハリス氏が、当選後初の演説で白いスーツを着ていたのは記憶に新しい。

政治的場面で女性が白い衣装をまとっているのは、発言権を求めて行動するという意思表示となった。このように、女性たちの連帯の象徴を作り出したという意味でも、サフラジエットの功績は大きい。

女性参政権運動はもともと、政治的に発言権がなく、言葉で抗議し続けても認められなかった女性たちが、エメリン・パンクハーストの「言葉よりも行動」(‘Deeds, Not Words’)を標語に始めた過激な実力行使の運動だ。女性のエンパワメントを求める動きに、百年以上前のイギリスの女性たちの運動は影響を与え続けている。

(イギリス文学・モダニズム文学)

- (1) 漫画 瑞樹奈穂、シナリオ 村上リホ『コミック版世界の伝記45 エメリン・パンクハースト』(監修 佐藤蘭香、ポプラ社、二〇二〇年)
 (2) Nancy Springer, *Enola Holmes: The Case of the Missing Marquess*. Penguin Young Readers Group, 2007.
 (3) *Enola Holmes*. Directed by Harry Bradbeer. Legendary Pictures, PCMA Productions, 2020. Netflix. www.netflix.com/title/81277950.